mônica

Nº 76 - Cr$ 32.000,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

V

PORTUGAL ESC250$00

MAURICIO

mônica

Nº 76 - Cr$ 32.000,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC250$00

MAURICIO

GIBIZINHO GIBIZÃO. O BAIXINHO QUE FICOU GORDÃO.

Aquele baixinho que você já conhece tão bem resolveu ficar gorducho. É o **Gibizinho Gibizão** — 128 páginas com aventuras da turma toda. É o máximo de diversão no mínimo de espaço. Vá conferir! O gorduchão já está à disposição em todas as bancas.

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Mônica em PROVAS COMPROMETEDORAS

MSP930012-MO76/1

MAURICIO

MONIQUINHA, FICA AÍ BOA-ZINHA, QUE A MAMÃE VAI TER QUE SAIR, TÁ?

© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

E AGORA, APRESENTAMOS...

MÔNICA! A SUPERESTRELA!

LUA DE MINGAU... QUE ME FAZ RONCAR... FAZ DE MIM MAGRELA QUE EU JÁ SEI SAMBAR...

OH! MEU AMOR! EU TE AMO! EU TE AMO!

CHUAC! CHUAC!

EU SÓ USO O PERFUME DA MAMÃE!

PORQUE, O PERFUME DA MAMÃE...

FLASH

Q-QUE FOI ISSO?!

ZUP

TIVE A NÍTIDA IMPRESSÃO DE QUE HAVIA ALGUÉM NA JANELA, E...

GLUP!

A MAMÃE!

SE ELA ME PEGA MEXENDO NAS COISAS DELA, FICA UMA FERA!

ZUP

ZUP

CLIC

ZUP

OI, FILHA! COMPORTOU-SE BEM?

CLARO, MAMÃE!

C-CLARO!

UFA!

DIM
DOM

SIM?

GOZADO! NÃO TEM NINGUÉM!

SÓ DEIXARAM ESSE ENVELOPE!

"PARA A SENHORITA MÔNICA"!

HUM! SERÁ QUE É DE ALGUM ADMIRADOR?

!!!IRRRC!!

RASG
RASG
RASG
RASG

TAMBÉM TEM UM BILHETE!

E DIZ O SEGUINTE...

...“CARA MÔNICA! SE VOCÊ DESTRUIU AQUELA FOTO, SAIBA QUE NÃO ADIANTOU NADA!”

“ERA SÓ UMA CÓPIA! O ORIGINAL ESTÁ COMIGO!”

“E VOU SAIR POR AÍ, MOSTRANDO ELA PRA TODO MUNDO - INCLUSIVE PRA SUA MAMÃEZINHA - CASO VOCÊ NÃO ACEITE MINHAS CONDIÇÕES!”

“ASS.: O ESPIÃO!”

DROGA! MAS QUE CONDIÇÕES?!

E QUEM É ESSE TAL DE ESPIÃO?

TUDO BEM AÍ, MÔNICA?

CLARO, MAMI! CLARO!

POR QUE NÃO ESTARIA?

GRUNF!

SE EU PEGO ESSE ABELHUDO!

MAS COMO VOU SABER QUEM ELE É? PODE SER QUALQUER UM...

OI, MÔNICA! EH, EH, EH, EH!

SEU SUJO! ENTÃO FOI VOCÊ!

EEEIII!

TÁ BOM, MÔNICA! EU CONFESSO! FUI EU QUE ESCREVI "MÔNICA DENTUÇA" NO MURO! MAS FOI SEM QUERER! A CANETA TAVA COM DEFEITO, E...

SÓ ISSO?

E A FOTO?

FOTO? QUE FOTO?!

NÃO SE FAÇA DE DESENTENDIDO! PASSA A FOTO PRA CÁ!

NÃO SEI DE FOTO NENHUMA! ESTOU INOCENTE!

ESTÁ MESMO, MÔNICA!

A FOTO ESTÁ COMIGO!

QUÊ?!

MAGALI! FOI VOCÊ?!

ORA! ATÉ QUE FOI FÁCIL!

COMO VOCÊ PÔDE?!

MAS VOCÊ É A MINHA MELHOR AMIGA!

POR ISSO MESMO!

DESCOLEI A FOTO DO SERGINHO, O SEU PAQUERA, PRA VOCÊ!

AI, MAGALI! QUE ALÍVIO!

POR UM INSTANTE, PENSEI QUE VOCÊ FOSSE "O ESPIÃO"!

QUEM?

É O CARA QUE ESTÁ ME CHANTAGEANDO POR CAUSA DE UMA FOTO!

COMO ASSIM?

BOM... ELE TIROU UMA FOTO COMPROMETEDORA DE MIM, E...

O QUE FOI?!

AIII! NADA! NADA!

PUXA, MÔNICA! ESTOU OFENDIDA!

VOCÊ PENSOU QUE FOSSE EU?

DESCULPA, MAGALI! NÃO SEI MAIS O QUE PENSAR...

PSIU, MÔNICA!

SORRIA!

AIII!

SOC

BUA'A'A'! POR QUE FEZ ISSO?!

EU SÓ QUERIA ESTREAR A MINHA MÁQUINA NOVA!

ESTREAR?!

DESCULPA, JERÊ! FOI ENGANO!

A SURRA FICA VALENDO PELA PRÓXIMA VEZ QUE VOCÊ APRONTAR COMIGO, TÁ?

Ô MÔNICA! VOCÊ PRECISA IR COM CALMA!

AI... MAS COMO EU FAÇO PRA DESCOBRIR ESSE "ESPIÃO"?

É SÓ *ABLIR* BEM OS OLHOS, DENTUÇA!

ORA, SEU...

CALMA, MÔNICA! PODE NÃO SER ELE, TAMBÉM!

IULUU...

É ELE, SIM!

TSC, TSC!

MAS EU MATO! EU PICO, EU...

EU NÃO *FALIA* NADA DISSO, SE FOSSE VOCÊ, *GOLDUCHA*!

ESTA É SÓ *OUTLA* CÓPIA...

A FOTO *OLIGINAL* TÁ BEM *GUALDADA*!

SE VOCÊ ME ENCOSTAR UM DEDINHO, EU BOTO A BOCA NO *TLOMBONE*...

OH!

O QUE VOCÊ QUER DE MIM, AFINAL?

OPA! CHEGAMOS À *PALTE INTE-LESSANTE*!

VAMOS FALAR DE NEGÓCIOS...

PERAÍ! NEM PRECISA DIZER!

É ISTO O QUE VOCÊ QUER, NÉ?

TÓ!

MÔNICA!!

E QUER SER O DONO DA RUA TAMBÉM?

EH, EH, EH!

PRONTO, ELA É SUA!

OBA! É FESTA DA UVA?!

É PRA MIM, MÔNICA?! O QUE VOCÊ VAI DAR?

SOC

EI! DISSO EU JÁ TÔ CHEIO!

E ENTÃO, CEBOLINHA? VAI ME DAR AQUELA FOTO, OU NÃO?

NÃO TÃO *DEPLES-SA!*

QUELO UMAS COISINHAS MAIS...

...FIZ UMA PEQUENA LISTA...

GLUP!

ASSIM...

QUELO LIMONADA! *LÁPIDO!*

PLEC

JÁ VAI! JÁ VAI!

ENJOEI DESSE *PLOGLAMA*! MUDA O CANAL *PLA* MIM!

HUNF! TÁ BOM, CEBOLINHA!

AMO, *PLA* VOCÊ!

MAIS *LESPEITO*, *ESCLAVA*!

Ô CEBOLINHA! COMO É QUE VOCÊ ME DEIXA DE FORA DUMA BOQUINHA DESSAS?

OLA, CASCÃO! VOCÊ SÓ *SELVE PLA ENTLEGAR* O *OULO*!

AGOLA, NÃO AMOLA! SENÃO, MANDO A MINHA *ESCLAVA* DAR UMA *SULA* EM VOCÊ!

HUNF!

METIDO!

TÁ BOM AÍ, SEU... DIGO, AMO?

HUM... TÁ BOM!

CONTINUE ASSIM, MÔNICA...

...QUE EU *LIBELO* VOCÊ DAQUI A UNS VINTE ANOS!

GLUP!

MÔNICA, PENSA BEM... NÃO É MELHOR DEIXAR ELE MOSTRAR LOGO ESSA FOTO PRA SUA MÃE E FIM?

NUNCA!

MAS EU TENHO UM PLANO... VOCÊ VAI VER!

Ó EXCELSO AMO... PEÇO LICENÇA PRA IR FAZER UM HUMILDE XIXI!

TÁ! TÁ! MAS SEJA *BLEVE*!

DIM DOM

OI, MÔNICA! QUE SURPRESA! O QUE VOCÊ QUER?

DEPOIS...

HUNF! A MÔNICA TÁ *DEMOLANDO*!

OI, GENTE!

PUXA! ATÉ QUE ENFIM, NÉ?

QUE ISSO NÃO SE *LEPITA*!

AGOLA, ME DÁ MAIS LIMONADA! ANDA!

COM PRAZER, AMO...

CHAÄÄÁ

GASP! SUA TONTA!! COMO OUSOU?!

SABE O QUE EU VOU FAZER AGORA?

NÃO, O QUÊ?

VOU **MOSTLAR** AQUELA FOTO **PLA** SUA MÃE!

VÁ EM FRENTE...

...QUE EU MOSTRO ESTA AQUI PRA TODO MUNDO, Ó!

IIILC!

C-COMO VOCÊ CONSEGUIU ISSO?!

SUA MÃE TEVE A GENTILEZA DE ME EMPRESTAR!

SUA **TLATANTE**! DÁ ISSO AQUI QUE EU VOU **LASGAR**!

PERDA DE TEMPO! ISTO É SÓ UMA CÓPIA!

OBA! DEIXA EU VER? DEIXA EU VER?

NUNCA! SAI DAQUI! SAI!

MÔNICA! EU FAÇO QUALQUER COISA, MAS ME DÁ ESSA FOTO!

ÓTIMO! ENTÃO, VAI BUSCAR A MINHA FOTO... E TODAS AS CÓPIAS!

É PLA JÁ!

TÓ! TÁ TUDO AQUI!

AGOLA, ME DÁ A MINHA! POR FAVOR!

AQUI ESTÁ!

MAS ISTO NÃO É SÓ UMA CÓPIA?

MENTIRINHA! SÓ TEM ESSA, MESMO!

É... VOCÊ ME PEGOU!

BOM... ESTAMOS QUITES!

AINDA NÃO...

SOC TUM POU PAF PÓIM

AH, CEBOLINHA! OBRIGADO POR ME DEIXAR DE FORA DESSA BOQUINHA, VIU?

GLLL!

OPA! MAS O QUE TEMOS AQUI?

AH, AH, AH, AH, AH! O CEBOLINHA DE BUMBUM DE FORA! O CEBOLINHA DE BUMBUM DE FORA!

AH, AH, AH, AH! TURMA! TURMA!

VENHA VER!

GLLL! DÁ ISSO AQUI!

BEM FEITO!

E AGORA, MÔNICA? O QUE VOCÊ VAI FAZER?

LIVRAR-ME DESTAS FOTOS, É CLARO!

PRONTO!

TAP TAP

POSSO RESPIRAR ALIVIADA!

A MAMÃE NUNCA VAI SABER DE NADA!

NEM QUERO PENSAR NO QUE ELA FARIA SE VISSE AQUELA FOTO, E...

MÔNICA! QUE BOM QUE VOCÊ ESTÁ AQUI!

OLHA SÓ QUE QUEBRA-CABEÇA INTERESSANTE EU MONTEI COM OS PAPEIZINHOS PICADOS QUE ACHEI NA SALA!

AIIII!!

AI, MÃE! DESCULPA! EU NUNCA MAIS MEXO NAS SUAS COISAS, PROMETO!

HÃ?

MAS EU NÃO ESTOU BRAVA!

N-NÃO?!

NÃO! ESTOU É ACHANDO UMA GRACINHA!

A MINHA FILHINHA JÁ ESTÁ FICANDO MOCINHA... VAIDOSA... IH, IH, IH!

UÉ? O QUE DEU NELA?

SEI LÁ... VAI VER, NÃO SE ACHOU FOTOGÊNICA...

FIM

COMPRE SEM SAIR DE CASA

Código 127
◀ As Aventuras da Turma da Mônica
Cr$ 510.000,00

Código 128
◀ As Novas Aventuras da Turma da Mônica
Cr$ 510.000,00

Código 129
◀ A Princesa e o Robô
Cr$ 510.000,00

Código 130
Mônica e a Estrelinha Mágica ▶
Cr$ 510.000,00

Código 131
Chico Bento Óia a Onça ▶
Cr$ 510.000,00

• Ofertas válidas até 30/04/93

• As quantidades são limitadas

LIGANDO PARA A

(011) 872-7877

De 2ª a 6ª das 9 às 22h.

A Lojinha da Mônica produziu com exclusividade para seus amiguinhos os relógios da Mônica e do Cebolinha, com Certificado de Garantia Orient e assistência técnica em todo o Brasil.

Código 147
▼ Relógio da Mônica
Cr$ 890.000,00

É FÁCIL, RÁPIDO E MUITO PRÁTICO!

▶ **Código 148**
Relógio do Cebolinha
Cr$ 890.000,00

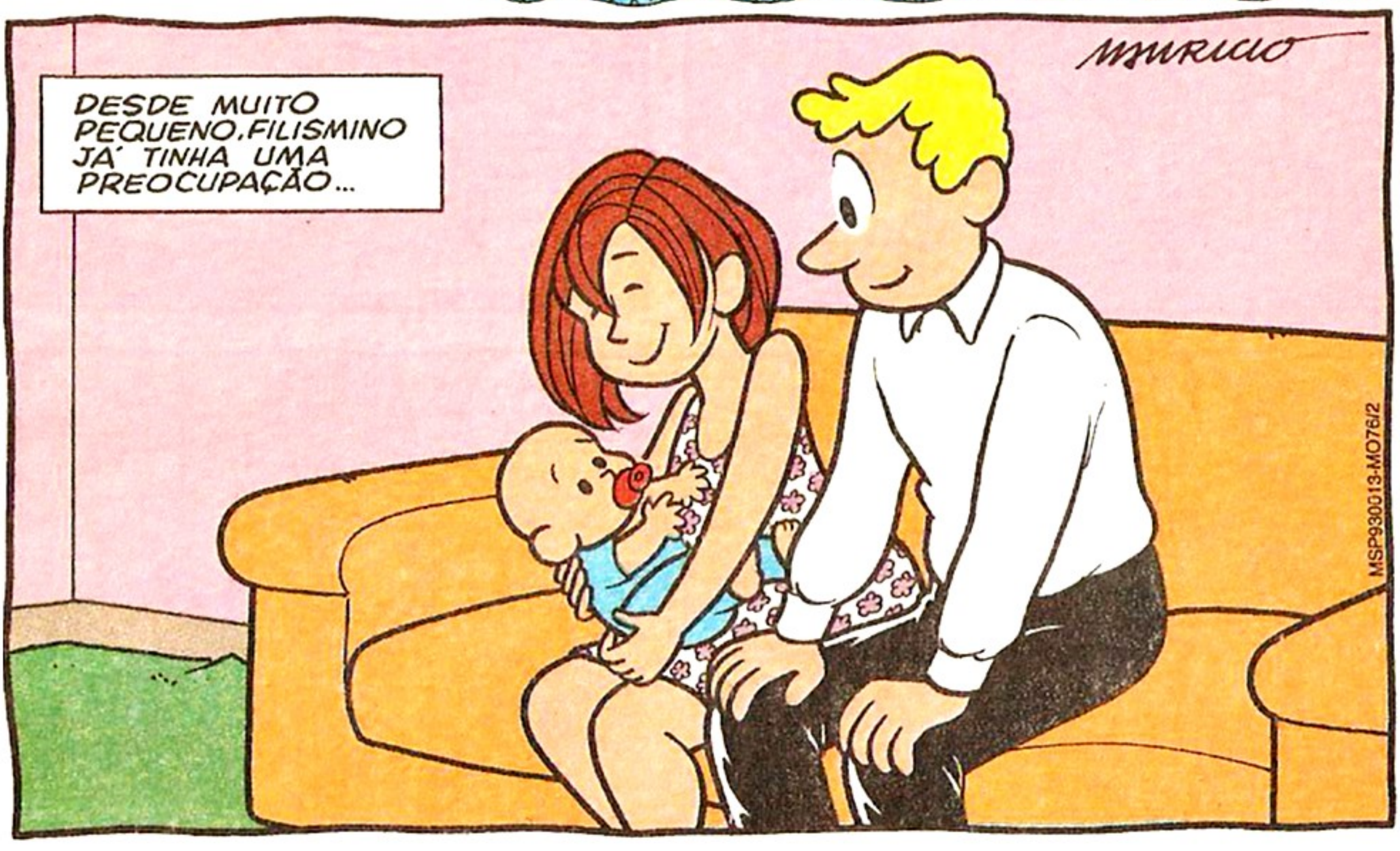
COMPRA A MINHA REVISTA AÍ, VELHINHO!

© WARNER BROS. INC. 1993

PERNALONGA

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

PENADINHO em FELICIDADE



VOCÊ NÃO ESTÁ CONTENTE?

FOI A NOTA MAIS ALTA DA CLASSE!

É! MAS PODIA TER SIDO UM DEZ!

FILISMINO ACHOU, ENTÃO, QUE A FELICIDADE PODIA ESTAR NO SUCESSO NOS ESTUDOS...

...E ESTUDAVA PRA VALER!

VAMOS JOGAR BOLA?

AGORA, NÃO POSSO!

E O SUCESSO VEIO!

PARABÉNS! TIROU DEZ NA PROVA!

DEZ!

ESTÁ DIPLOMADO, COM LOUVOR!

MAS, ESTRANHAMENTE, ISSO NÃO LHE TROUXE A FELICIDADE!

DIPLOMA

OI, FILISMINO!

FILISMINO, ENTÃO, PENSOU QUE A FELICIDADE PODIA ESTAR NO AMOR!

MAS ELE NÃO ESTAVA SATISFEITO...SEMPRE HAVIA UMA GAROTA MAIS BONITA QUE A SUA...

PAF

É...DEFINITIVAMENTE, A FELICIDADE NÃO ESTAVA ALI!

MAS É CLARO! A FELICIDADE SÓ PODIA ESTAR NO SUCESSO PROFISSIONAL! NO PRESTÍGIO!

E AÍ, FILISMINO! VAMOS PESCAR?

AGORA, NÃO POSSO!

E FILISMINO ATIROU-SE AO TRABALHO...

...SUBIU NA EMPRESA...

...ATÉ CHEGAR A PRESIDENTE!

SR. FILISMINO! TEM QUE ASSINAR ESTES PAPÉIS!

AGORA, ELE TINHA DINHEIRO, SUCESSO, PRESTÍGIO... MAS, AINDA ASSIM, NÃO ERA FELIZ!

CASOU-SE COM A MULHER MAIS PERFEITA QUE ACHOU... MAS ISSO NÃO ADIANTOU MUITO!

ELE ACHOU QUE A FELICIDADE PODIA ESTAR NUM FILHO...

...MAS, QUE NADA!

PAIÊ! BRINCA COMIGO?

AGORA, NÃO POSSO!

O TEMPO IA PASSANDO... FILISMINO NÃO ENTENDIA COMO AS PESSOAS PODIAM VIVER SEM A FELICIDADE PLENA!

ELE ESTAVA ENVELHECENDO...

ONDE ESTARIA, AFINAL, A FELICIDADE?

OI!

VOCÊ É A FELICIDADE?

NÃO! SOU A MORTE!

SUA HORA CHEGOU, FILIS-MINO!

PÓIM

UGH!

MAS... EU NÃO PODIA MORRER!

NÃO SEM TER ENCONTRADO A FELICIDADE!

E VOCÊS? ENCONTRARAM A FELICIDADE?

É...FELICIDADE, FELICIDADE, NÃO!

MAS TIVEMOS **MOMENTOS** FELIZES!

AS BRINCADEIRAS DE CRIANÇA... OS NAMOROS...

...PASSEIOS COM OS AMIGOS... A FAMÍLIA... CURTIR OS FILHOS...

A-AGORA, EU ENTENDO!

EU ERA FELIZ E NÃO SABIA!

AH! MAS, NA PRÓXIMA... QUEM SABE?

FIM

LOJINHA POSTAL
Mônica

E

VICTOR'S INC
MIAMI - FLÓRIDA

COMPRE DIRETO DOS EUA

LIGANDO PARA A LOJINHA DA MÔNICA, EM SÃO PAULO (011) 872-7877

De 2ª a 6ª das 9 às 22h.

NINTENDO

© MSP

Código 160
Spider Man
US$ 70,00

Código 161
Best of the Best
US$ 68,00

Código 159
Terminator 2
US$ 58,00

Código 163
Mega Man 5
US$ 76,00

Código 162
Bartman Meets
Radioactive Man
US$ 65,00

Código 164
Robocop 3
US$ 64,00

Estas ofertas são válidas até 30/04/93

GAME BOY

Código 168
Super Mario Land
US$ 59,00

Código 170
Barbie Game Girl
US$ 59,00

Código 166
Best of the Best
US$ 59,00

Código 169
Turtles II
US$ 59,00

Código 165
Mega Man III
US$ 59,00

Código 167
Home Alone 2
US$ 59,00

Preço final em sua casa, em qualquer cidade do Brasil. Já incluído Produto + Frete e Serviço

Importante: ao efetuar sua compra você está fazendo uma importação direta dos E.U.A., na qual a Lojinha da Mônica não tem responsabilidade pela operação.

As quantidades são limitadas
LIGUE JÁ!

Comprar seus produtos com seu cartão de crédito internacional é muito fácil e seguro. O débito será automático em seu próximo extrato, demonstrado em Dólar. O valor será convertido em Cruzeiros, pelo Dólar Turismo da data de pagamento de seu cartão. A entrega do seu pedido será feita em até 3 semanas.

ENTRE NESSA DOIDEIRA!

WARNER BROS. INC. 1993

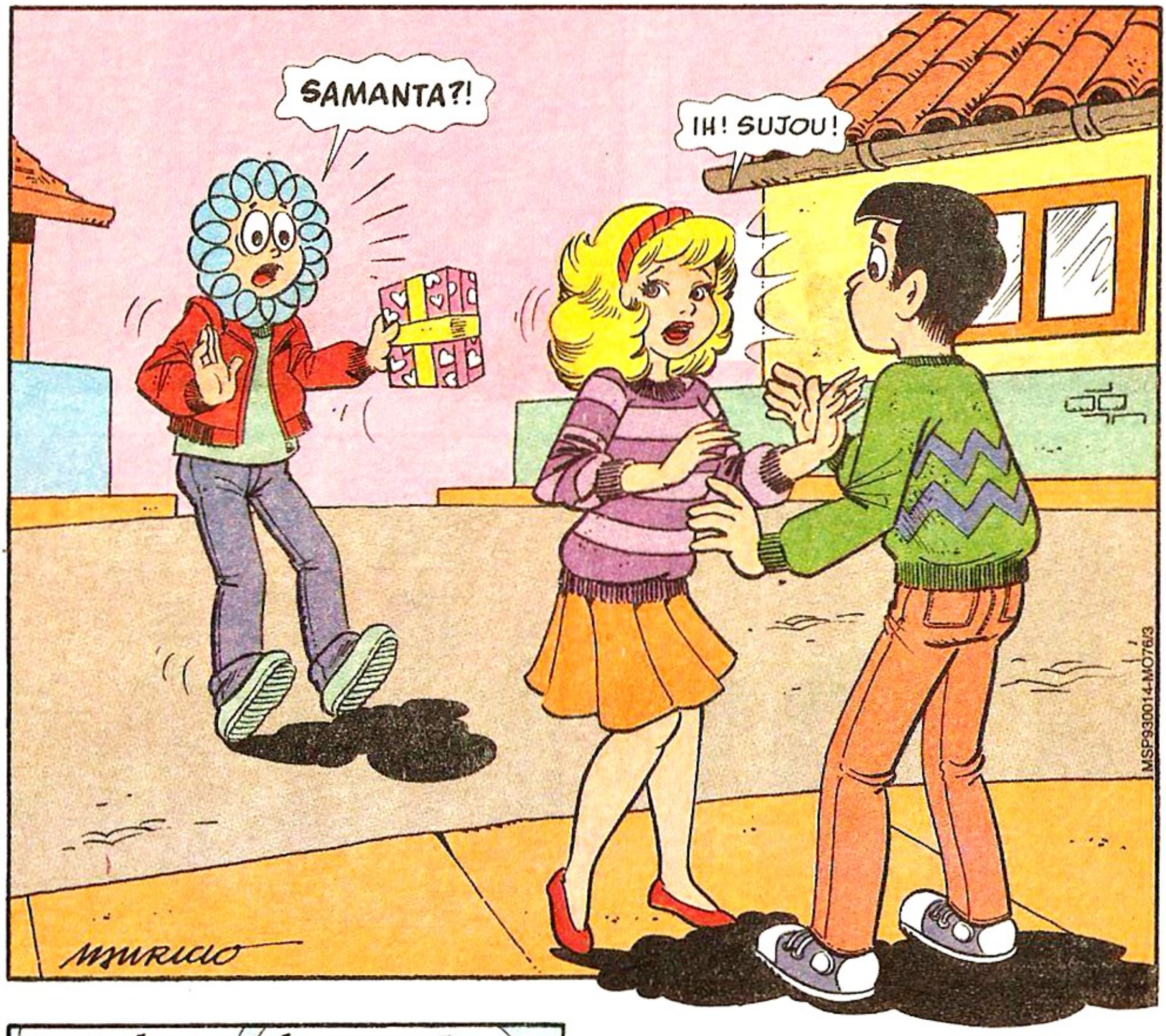
TINY TOON

EM QUADRINHOS

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

ROLO em O IMPASSE



COMO, TAMBÉM?
EU SEMPRE NAMOREI OS DOIS!
EU NÃO SABIA!
AGORA SABE!
ENTÃO, ESTÁ TUDO ESCLARECIDO!
NADA DISSO!
VOCÊ ACHA CERTO NAMORAR DOIS RAPAZES AO MESMO TEMPO?
É QUE EU TENHO O CORAÇÃO MUITO GRANDE!
EU NÃO QUERIA SER INJUSTA COM UM DE VOCÊS!
AMBOS TÊM MUITAS QUALIDADES!
É! QUEM NÃO TEM QUALIDADES É VOCÊ!
NÃO DIGA ISSO!
É VERDADE! NÃO SE PODE ENGANAR AS PESSOAS ASSIM!

ELA DIZIA QUE EU ERA O MÁXIMO!

DIZIA O MESMO PRA MIM!

MAS VOCÊS SÃO O MÁXIMO!

HUNF!

HUNF!

NÃO É JUSTO O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO COMIGO!

COMO VOU VIVER SEM VOCÊS?

SOZINHA!

A NÃO SER QUE SE DECIDA POR UM DE NÓS DOIS!

EU SEMPRE GOSTEI DO JEITO TÍMIDO DO ROLO!

SEMPRE TÃO SENSÍVEL, ROMÂNTICO!

O JEITO MÁSCULO E DECIDIDO DO RICARDÃO TAMBÉM ME CATIVA DEMAIS!

O ROLO É TÃO DOCE...

...TÃO CARENTE...

O RICARDÃO É SEMPRE SEGURO E CALIENTE!

CHEGA!! OU EU OU ELE!

?

?

?

BAH! EU NÃO QUERO NENHUM DOS DOIS!

SUMAM JÁ DA MINHA FRENTE!

ER... VOCÊ GOSTA DE CHOCOLATE?

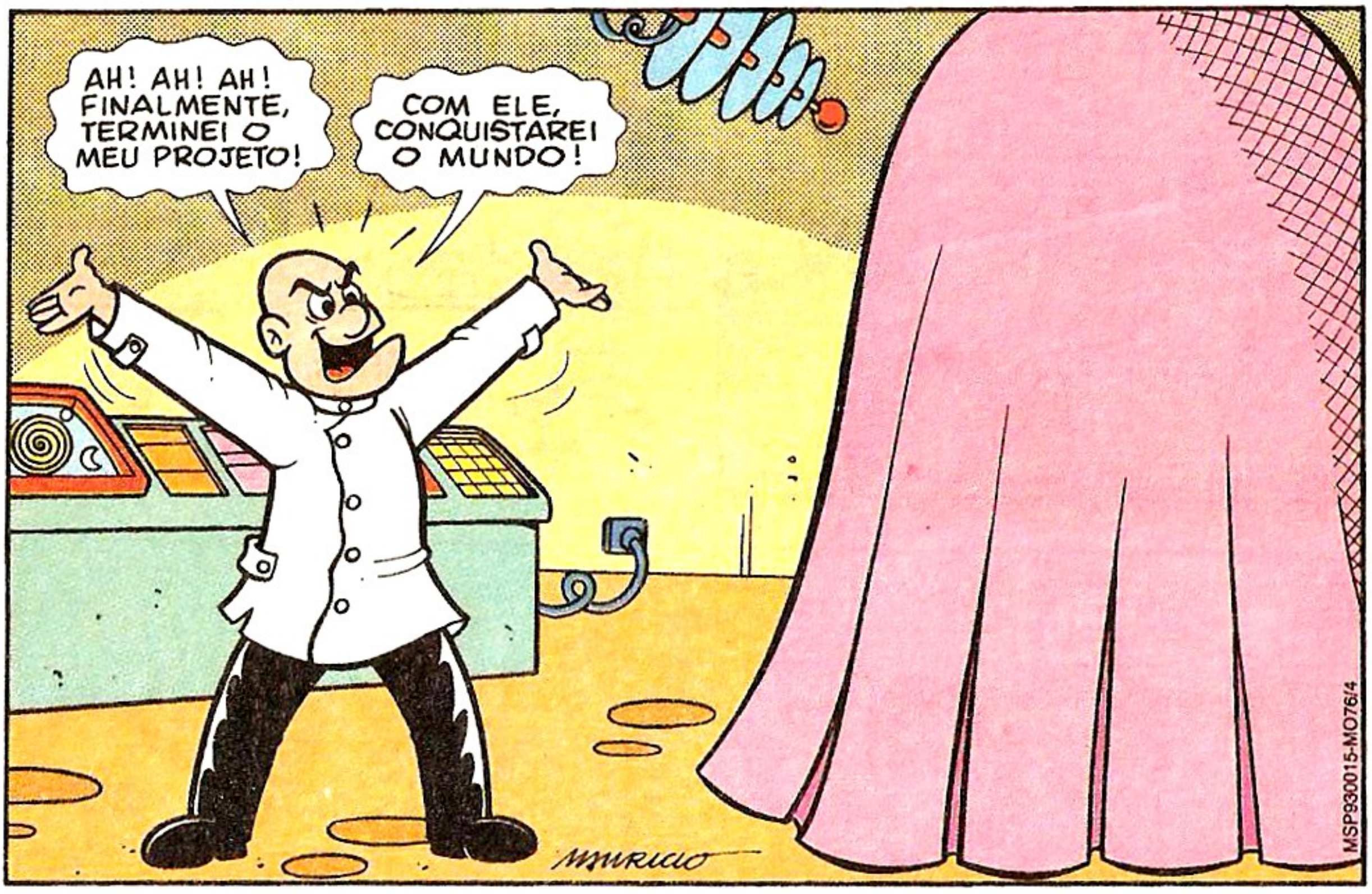
HUNF!

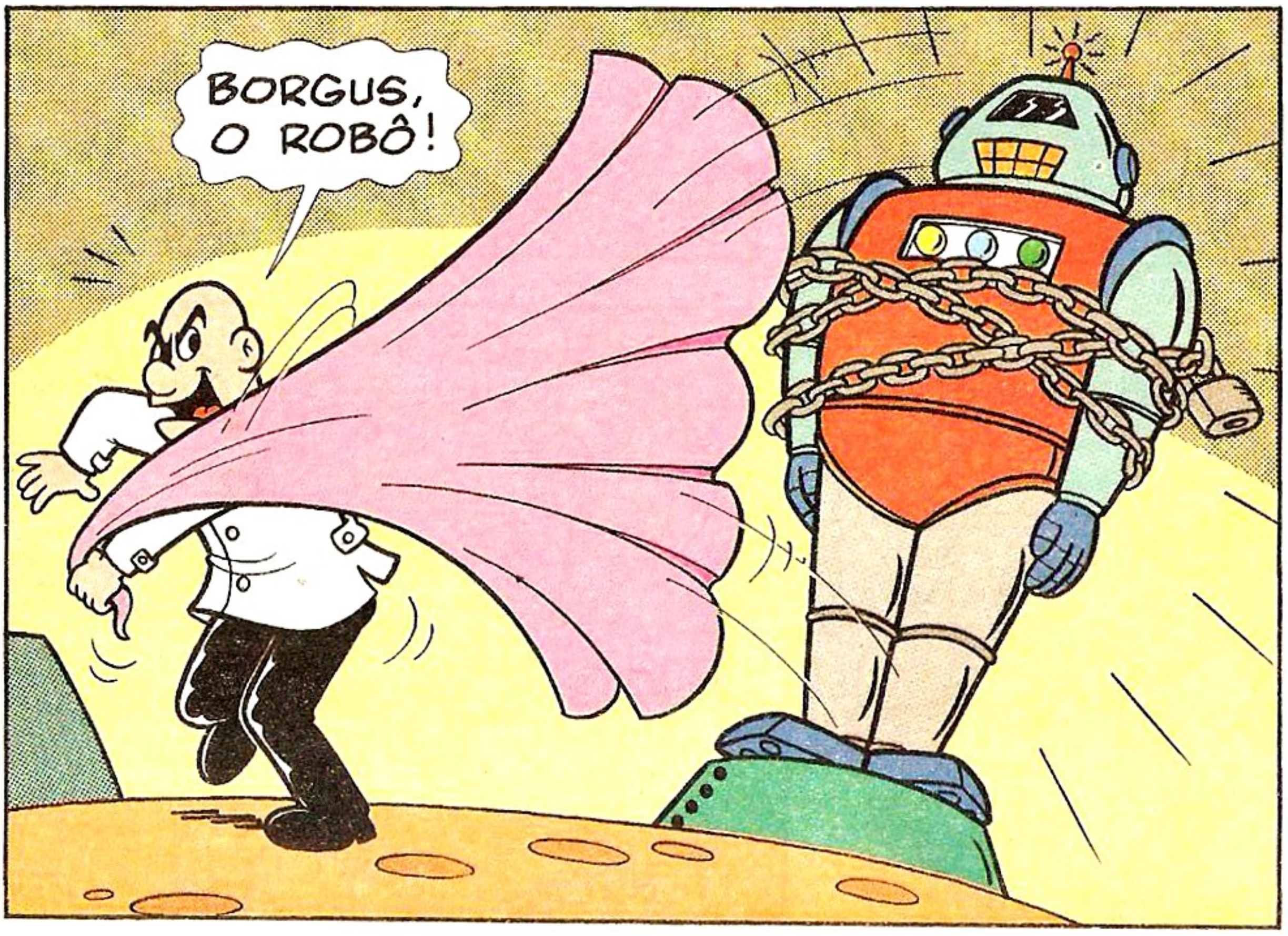
OI, FOFINHA! DEMOREI?

ALTINO, MEU AMOR!

FIM

Mônica em PODEROSO ROBÔ do MAL





AH! AH! AH! NADA PODE DETER BORGUS!

PLEC

PLEC

PLEC

PLEC

ELE É INVENCÍVEL!

FORTE!

PODEROSO!

ATÉ JÁ POSSO IMAGINAR BORGUS EM AÇÃO!

BANCO

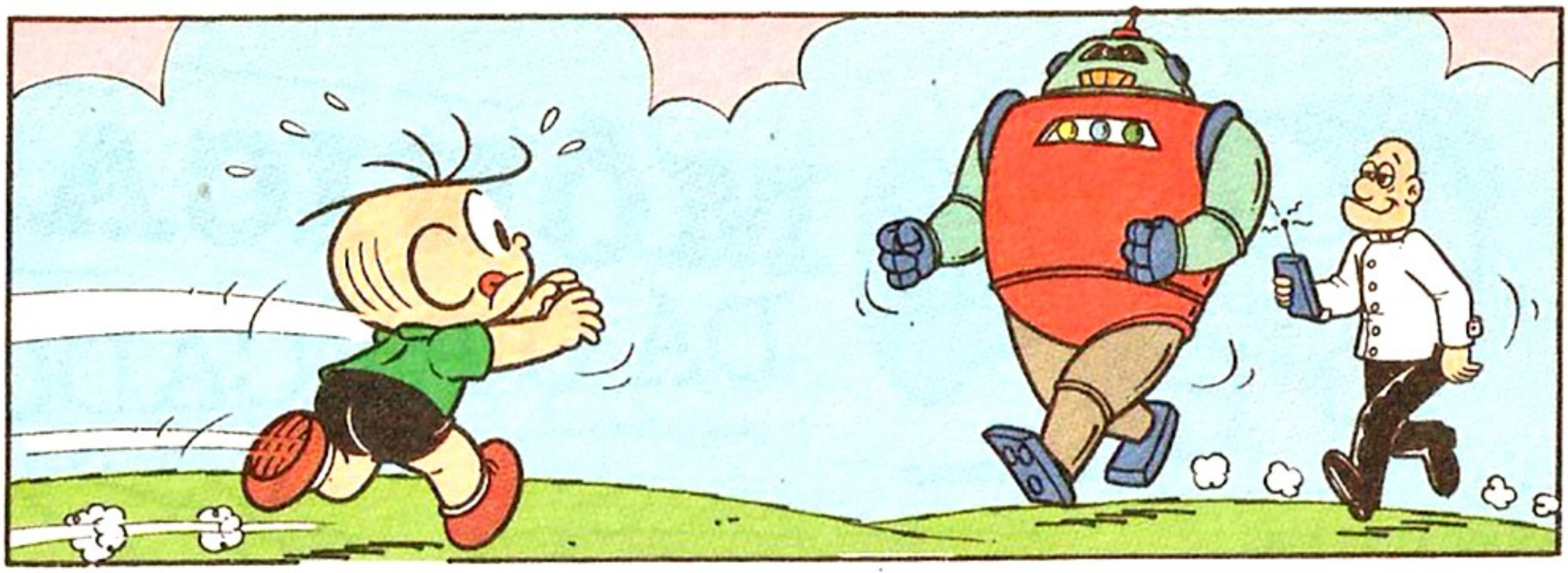
PLOFT

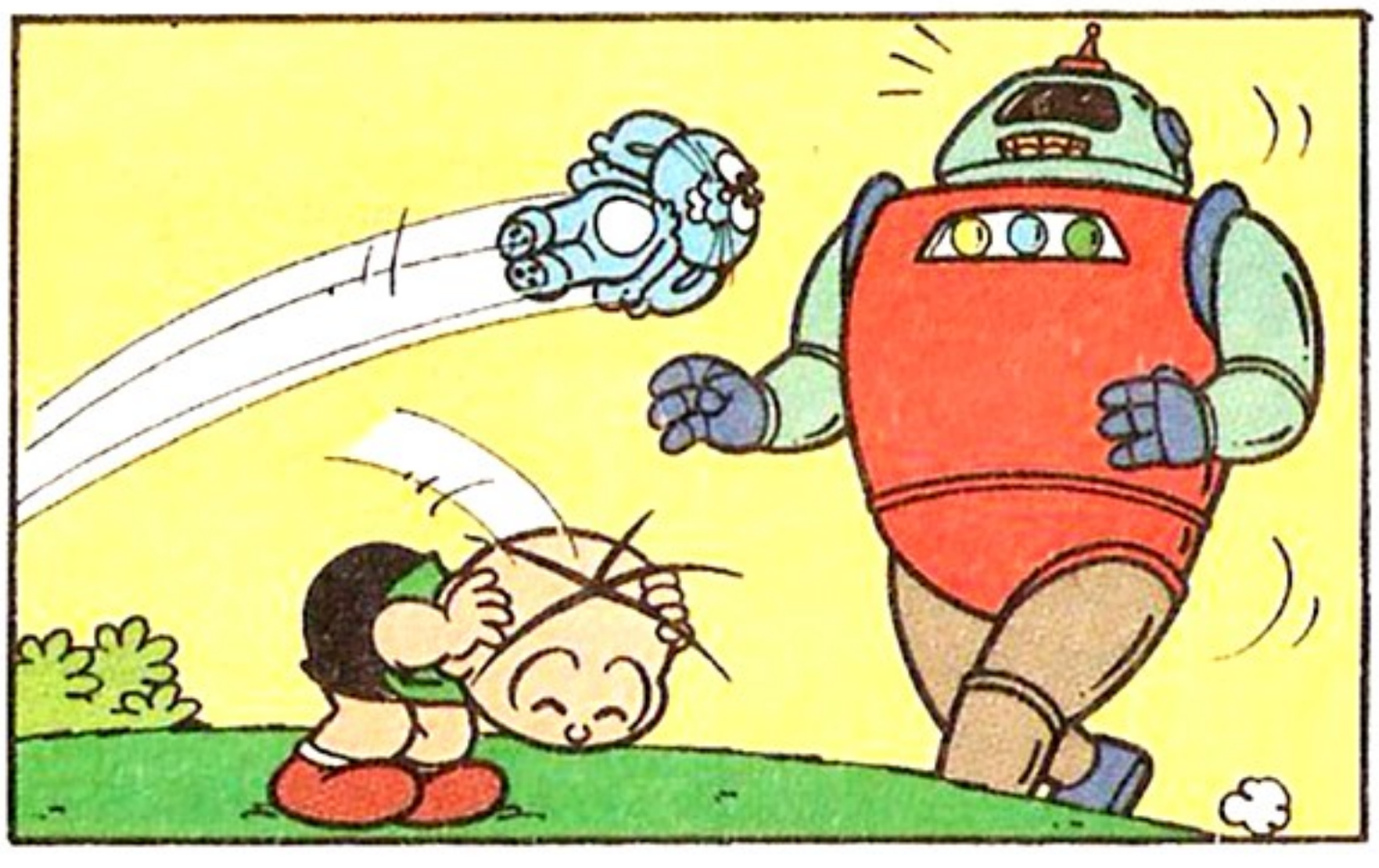
TUM

CRÁS

FICAREMOS MILIONÁRIOS!

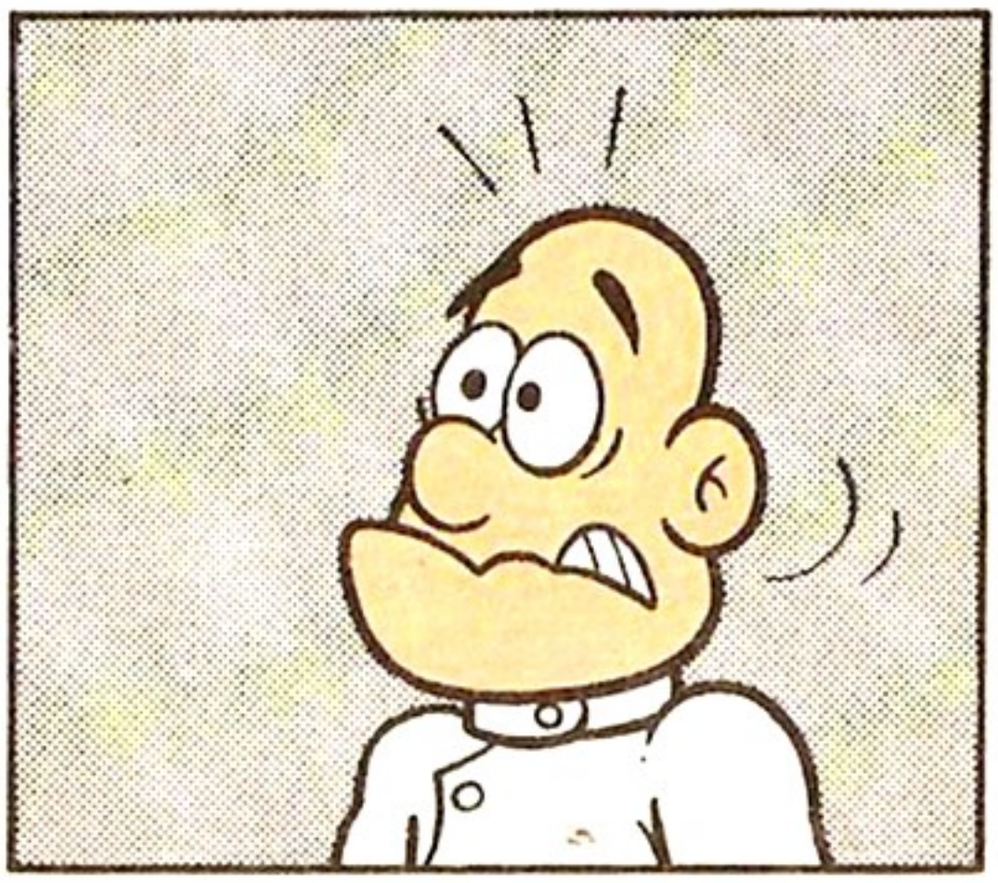
ESCONDERIJO SECRETO. NÃO SE APROXIME!





CRÁS

DESCULPE, MOÇO, MAS O CEBOLINHA NÃO DEVIA TER SE ABAIXADO!
NÃO DEVIA!



FERRO-VELHO
FIM

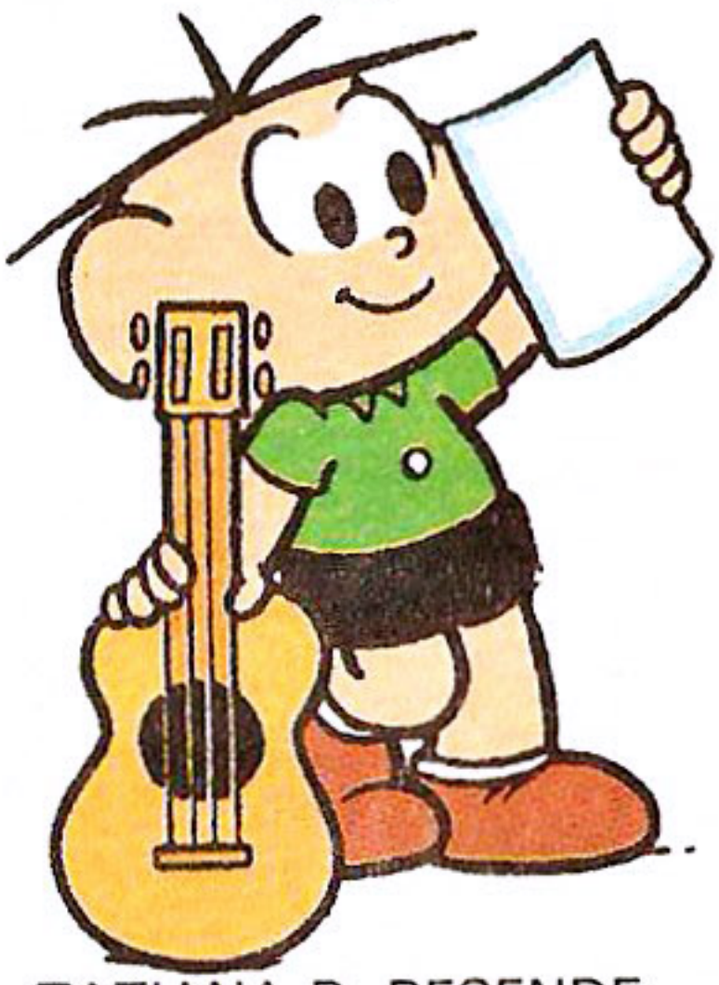
MÔNICA DÁ O RECADO!

ANA DANIELA R. FERREIRA
Q. da Boavista, l. 31, 4º c
3000 - Coimbra - Portugal
Gosto muito da *Turma da Mônica* e adoraria visitar o Brasil só pra poder conhecer a Magali e todos os personagens do Maúricio de perto. Gostaria de sugerir uma história: a turminha iria a um bailinho e, na hora de escolher os pares, o Cebolinha ficaria sozinho. Pra fazer ciúmes pra Mônica, ele tiraria a Aninha pra dançar, só que o Titi ficaria furioso com essa história e armaria a maior confusão. No final, todos arrumariam um par e dançariam pra valer. Um beijo.

Olá, Daniela! Se algum dia você vier ao Brasil, a turminha vai ter o maior prazer em receber a sua visita. Sobre a sua sugestão, o Cebolinha costuma ficar muito contente quando não precisa dançar com a Mônica, porque ela sempre pisa no pé dele. Um abração.

TROCA-TROCA

CARMEN HELENA - Troca correspondência e adesivos - R. Marechal Deodoro, 221/103 - 52030 - Recife - PE.
PATRÍCIA SEVERO LOPES - Troca papéis de carta - R. Equador, 451 - 97540 - Alegrete - RS.
ANDRÉIA MACAMBIRA MONTEIRO - Troca papéis de carta - R. Felipe Camarão, 8 - 27510 - Resende - RJ.
FERNANDO PAULO DA SILVA - Troca revista da Turma da Mônica - R. Hebert Maya Vasconcelos, 186 - 04421 - São Paulo - SP.



TATIANA R. RESENDE
R. José Rezende dos Santos, 1625
38400 - Uberlândia - MG
Eu adoro as revistas do Cebolinha. Gostaria que vocês lançassem um almanaque só com histórias do Louco.

Oi! Depois de ler um almanaque desses, Tatiana, os nossos leitores é que iam ficar louquinhos, você não acha? A sua sugestão está anotada. Um abraço.

LETÍCIA L. DE PAULA
R. Alvarenga Peixoto, 279/301
30180 - Belo Horizonte - MG
Oi! Tenho 11 anos e gostaria de sugerir uma história em que o Franjinha inventasse uma máquina que transportasse a Magali para dentro do jogo come-come, de videogueime. Ela devoraria todos os monstrinhos e, então, ninguém conseguiria brincar.

Oi, Letícia! O Cebolinha e o Cascão não iam curtir nadinha essa história. Do jeito que eles gostam de brincar com o videogueime, o Franjinha ia ter que tirar a Magali do jogo rapidinho. Um beijo.

VANESSA C. GONZAGA
R. das Laranjeiras, 1221, apto. 22
09820 — São Bernardo do Campo — SP
Oi! Curto muito as revistas da Turma. Gostaria de sugerir uma história em que dois rapazes chamassem a Pipa de gorda. Ela ficaria muito chateada e faria regime até ficar bem magrinha, então, todos os garotos dariam em cima dela.

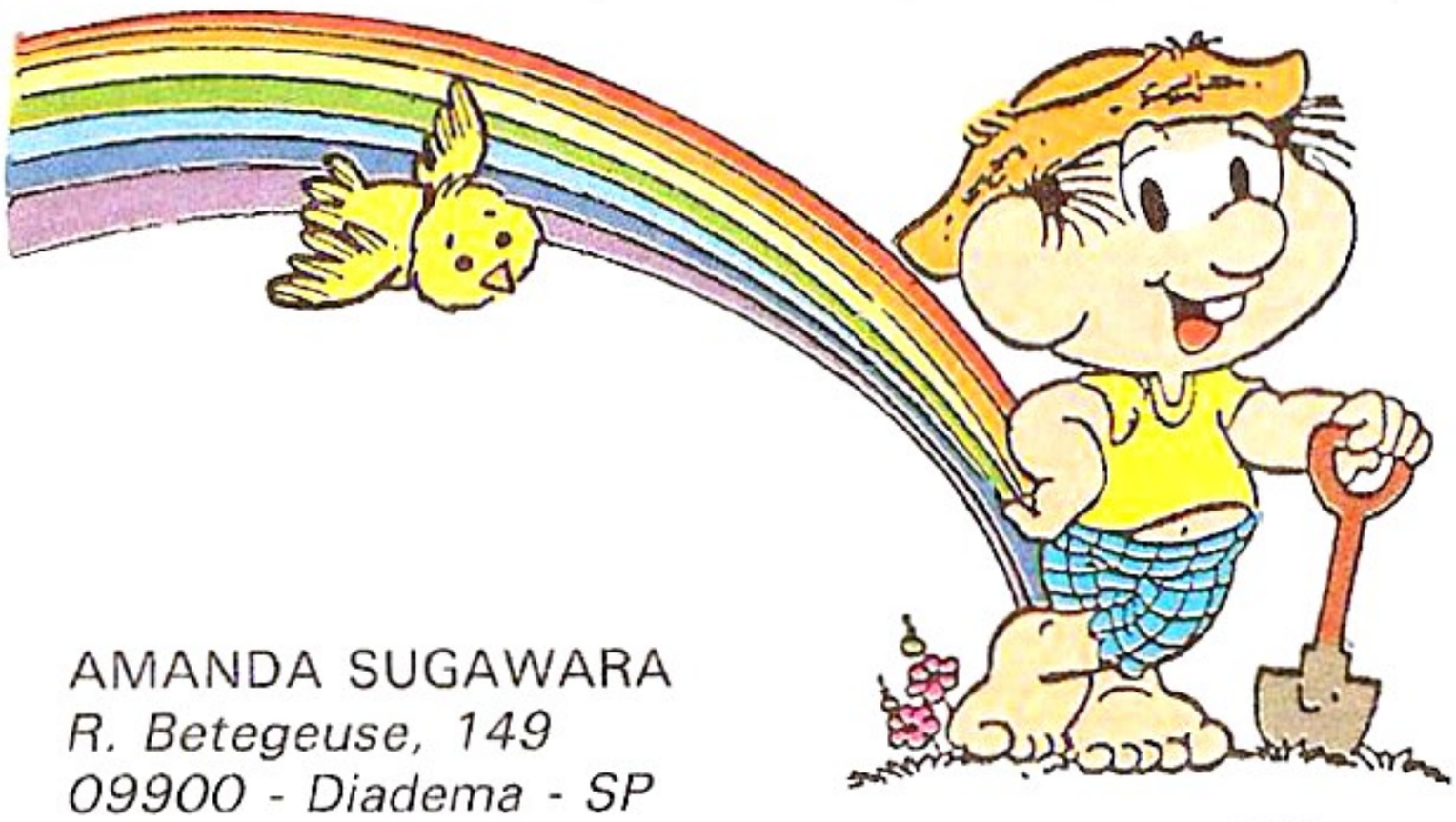
Olá, Vanessa! Apesar de ser muito vaidosa, a única opinião que realmente importa pra Pipa é a do Zecão, e ele acha ela ótima. Um abraço.

ANDERSON A. FELISBINO
R. Paulo César Silva, 148
87160 - Mandaguaçu - PR
Eu gostaria de sugerir uma história chamada Cebola Jones, em que o Cebolinha iria procurar um tesouro perdido, que seria o Sansão. Depois de enfrentar vários obstáculos, ele chegaria até o tesouro, mas teria que enfrentar uma perigosa guardiã: a Mônica.

Enfrentar a Mônica não é brincadeira, não, Anderson! O Cebola Jones teria que ser muito corajoso pra levar adiante uma aventura como essa. Um beijão.

TATIANA ROBLES
R. Camarujipe, bl. 32, apto. 27
02259 - São Paulo - SP
Olá! Eu gostaria de sugerir duas seções para a revista da Magali. Uma de culinária e outra onde os leitores pudessem trocar receitas. Um beijo para todos e um especial para a Magali, com sabor de melancia.

Olá, Tatiana! As duas sugestões são muito legais e vão ser estudadas com muito carinho. Afinal, ninguém melhor do que a Magali pra ensinar receitinhas bem gostosas. .Um beijo.



AMANDA SUGAWARA
R. Betegeuse, 149
09900 - Diadema - SP
Eu tenho 9 anos e sugiro uma história em que o Bidu se transformasse num monstro depois de beber, por engano, uma fórmula do Franjinha. Ele aterrorizaria toda a cidade, até que o Franjinha descobriria um antídoto e tudo voltaria ao normal.

Já pensou o pânico do Bugu quando descobrisse que o Bidu virou um monstro, Amanda? Com certeza, ele ficaria um bom tempo longe das historinhas, até ter certeza de que tudo voltou ao normal mesmo. Um beijo.

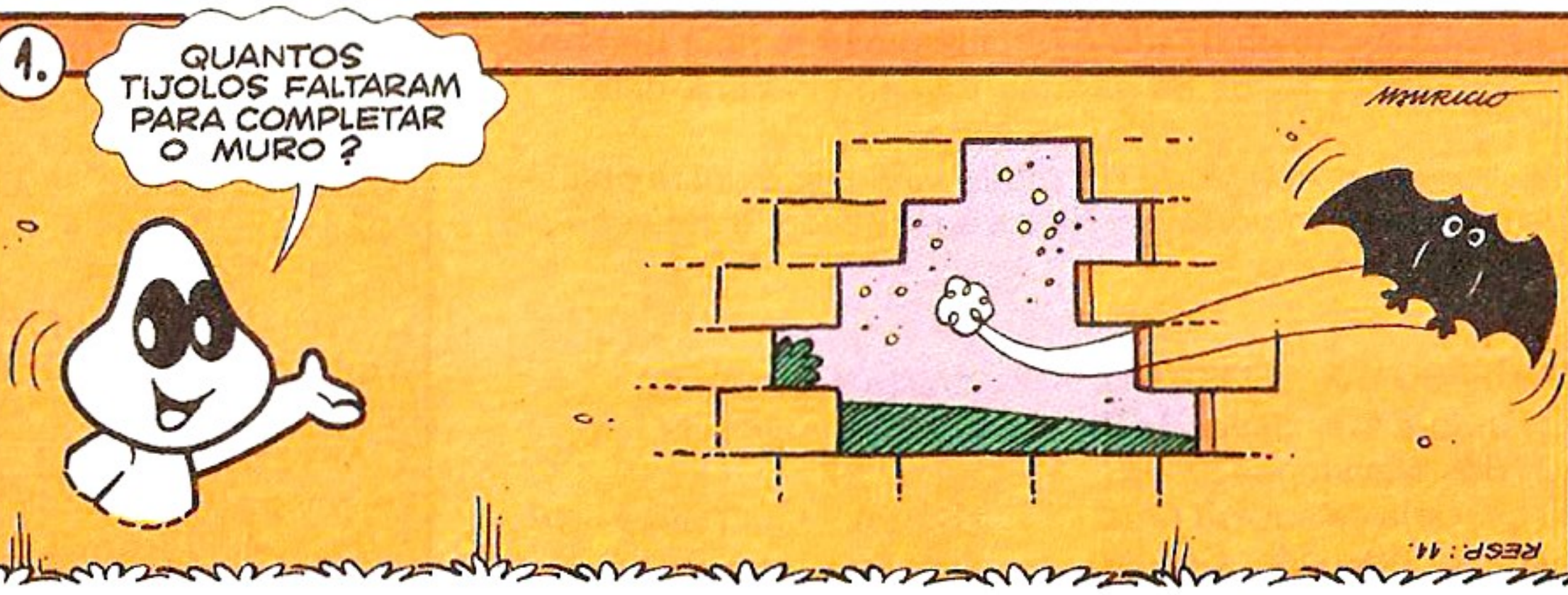
NA BASE DA AMIZADE

MÁRCIA RAQUEL L. SILVIA - (14 anos) - R. Dom Pedro I, 190 - 69300 - Boa Vista - PR; ELIANA DA S. TAVARES - (13 anos) - R. Waldomiro Worm, 160 - 92500 - Gaíba - RS; LÁZARO J. DOS S. ALVES - (14 anos) - Av. Pres. Vargas, 577 - 45545 - Ubaiataba - BA; GUSTAVO C. S. DE FARIAS - (14 anos) - Praça 27 de Julho, 6 - 45545 - Ubaiataba - BA; VANDA SUELY BATISTA - (15 anos) - R. Vitória da Conquista, 108 - 44010 - Feira de Santana - BA; MARIA ELISABETE P. SANTOS - (12 anos) - Cond. Vale das Flores, Ed. Angélica, apto. 503 - Brotas - 41960 - Salvador - BA; CLÁUDIA A. IZEKI - (14 anos) - Caixa Postal 33 - 79210 - Anastácio - MS; EDNA MARA R. DA SILVA - (13 anos) - R. Teixeira de Gouveia, 517 - 28700 - Macaé - RJ; ANA PAULA DA SILVA - (14 anos) - R. Paranavaí, 213 - 44030 - Feira de Santana - BA; JULIANA L. FIGUEIRA - (13 anos) - R. Bangu, 122 - 21820 - Rio de Janeiro - RJ; WEBER DE MELO - (13 anos) - R. Manaus, 938 - 19470 - Presidente Epitácio - SP.

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome e endereço completos e idade. Rua do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065-001 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO

1. QUANTOS TIJOLOS FALTARAM PARA COMPLETAR O MURO?

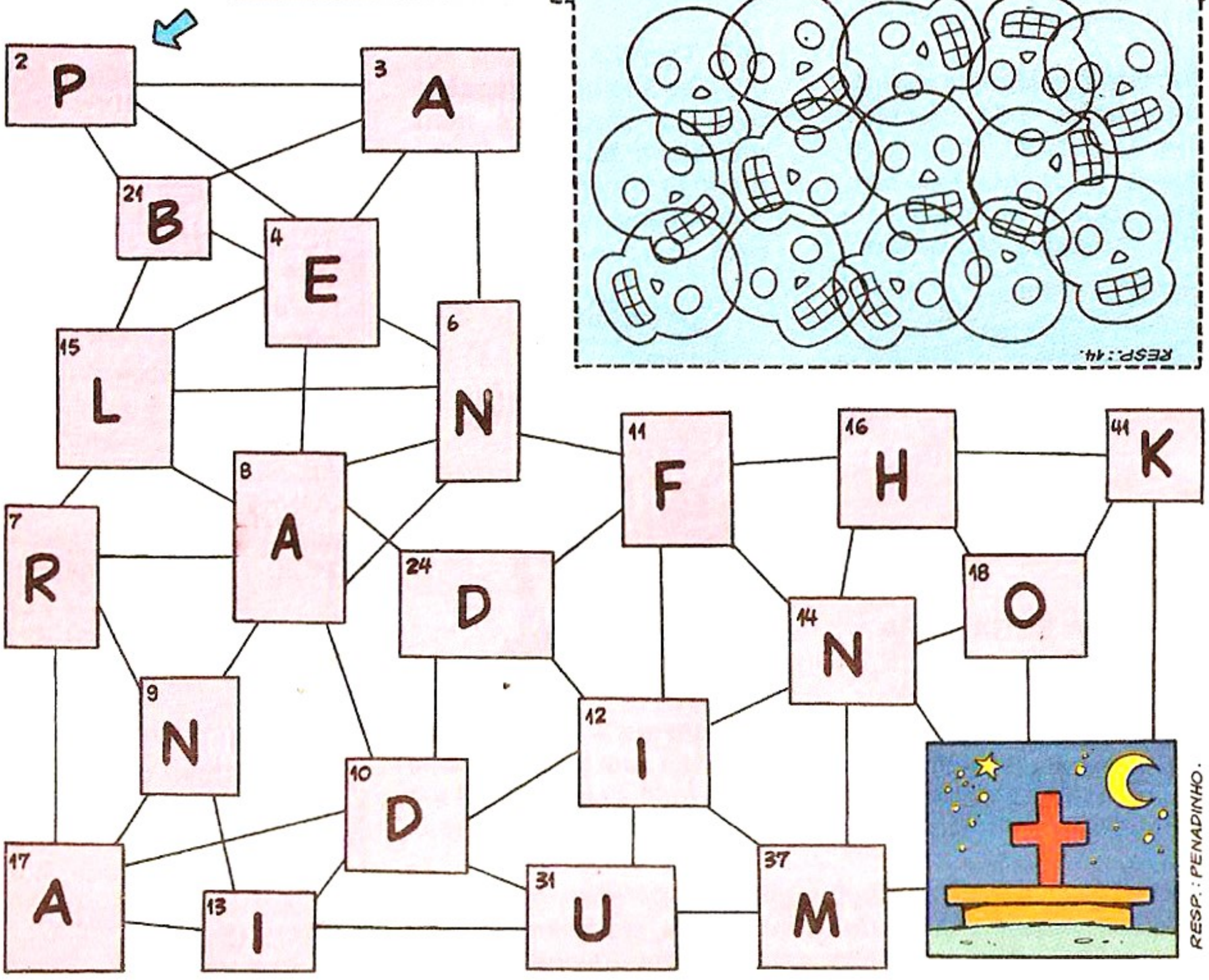


2. VAMOS DESCOBRIR QUEM O CRANICOLA VAI VISITAR? BASTA PINTAR OS QUADRADINHOS PARES.

MSP930016-MO76/5

OLHO-VIVO

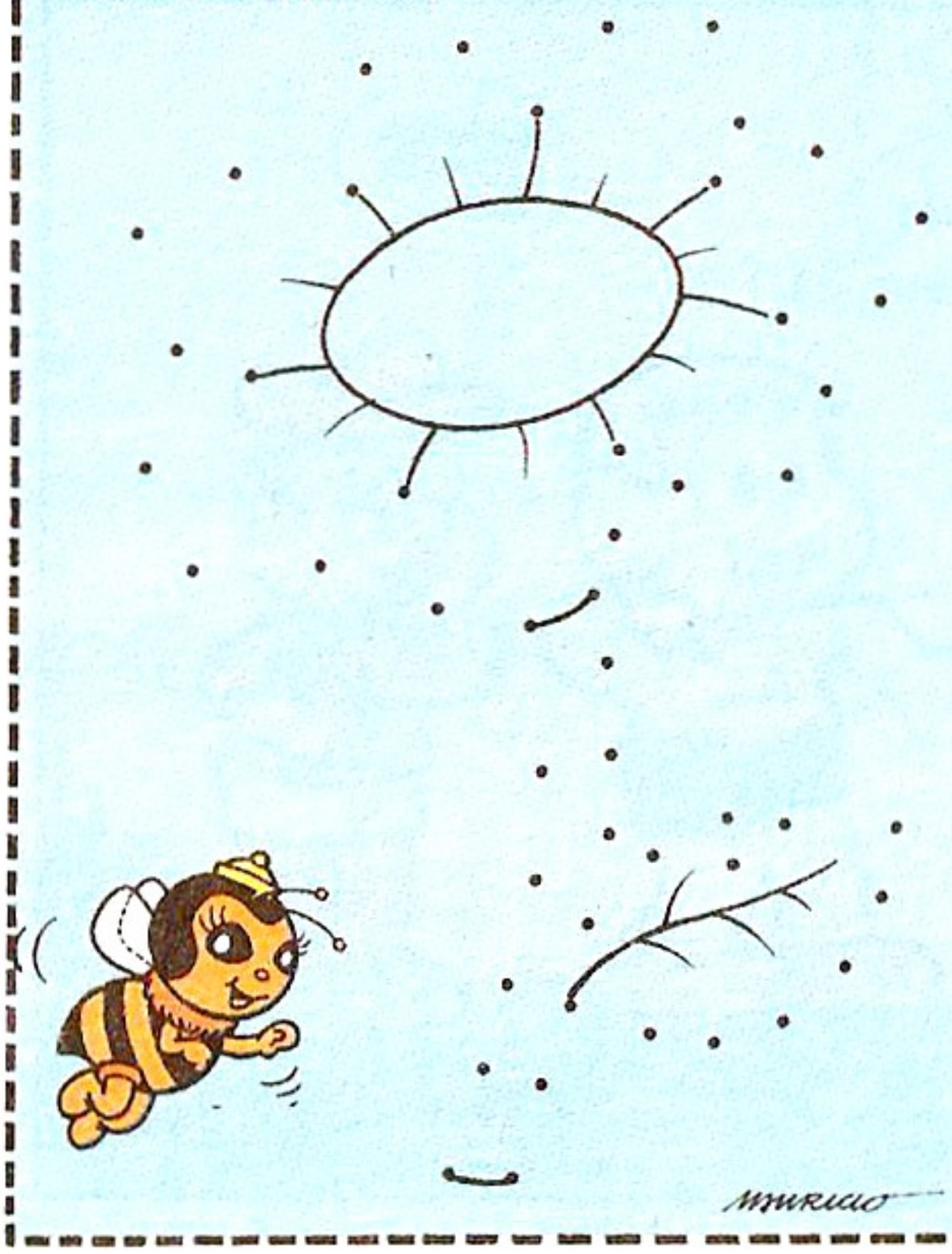
3. QUANTAS CAVEIRINHAS EXISTEM NA FIGURA ABAIXO?



RESP.: PENADINHO.

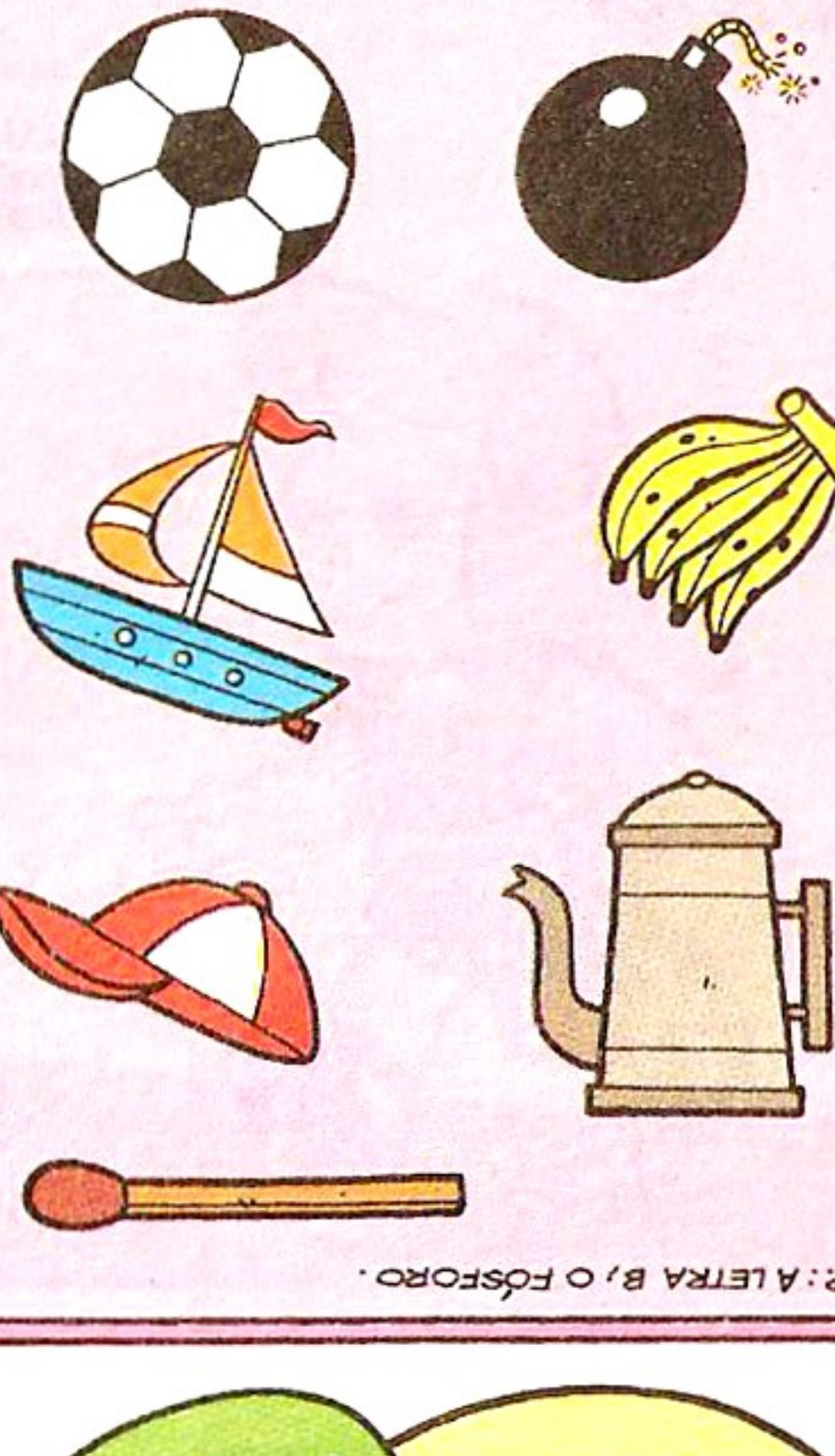
1. LIGUE OS PONTOS

E DESCUBRA O QUE A ABELHINHA ESTÁ PROCURANDO!



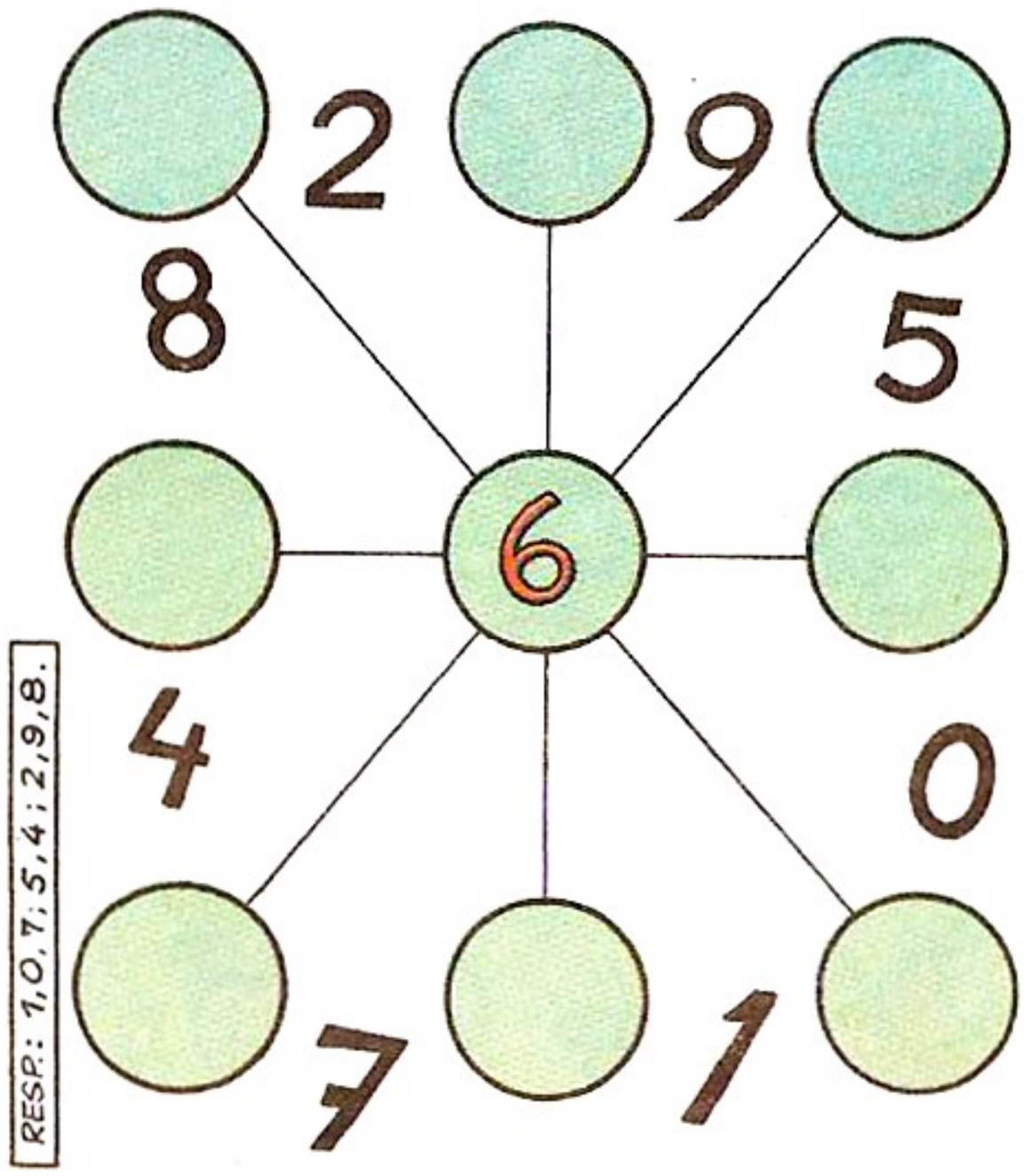
MAURICIO

2. O QUE A MAIORIA DAS FIGURAS ABAIXO TEM EM COMUM E QUAL NÃO FAZ PARTE DO CONJUNTO?



RESP.: A LETRA B, O FÓSFORO.

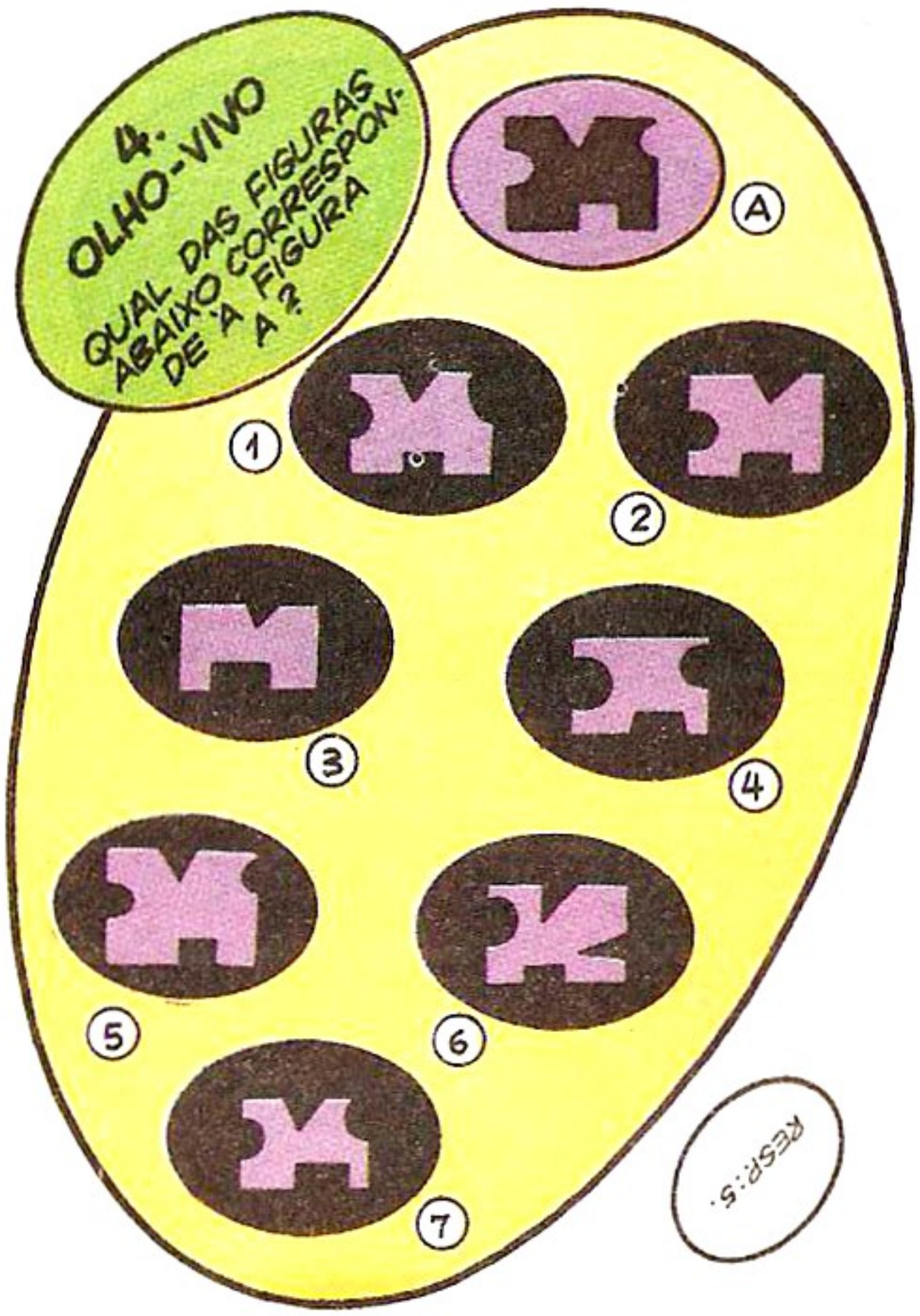
3. VOCÊ É CAPAZ DE DISTRIBUIR OS NÚMEROS NAS FIGURAS, DE MODO QUE A SOMA SEJA SEMPRE IGUAL A 15?



RESP: 1,0,7; 5,4; 2,9,8.

4. OLHO-VIVO

QUAL DAS FIGURAS ABAIXO CORRESPONDE À FIGURA A?



RESP.: 5.

FRAJINHA em QUESTÃO de ESTILO

MAURICIO

UAU! OLHA SÓ QUE GATINHA, JEREMIAS!

CHEGA JUNTO, CARA!

MSP930017-MO76/6

OI!

QUAL É A GRAÇA?

POIS EU DUVIDO QUE VOCÊ TENHA ALGUMA CHANCE COM ELA!

POIS, ENTÃO, SE LIGA!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

HI, HI, HI, HI, HI!

BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ENTÃO, ATÉ MAIS TARDE!

TÁ LEGAL! TCHAU, JÉ!

CREDO, FRANJINHA! QUE CARA DE BOBO!

COMO?

ORA, FRANJINHA! É PRECISO TER ESTILO!

E ISSO NASCE COM A GENTE!

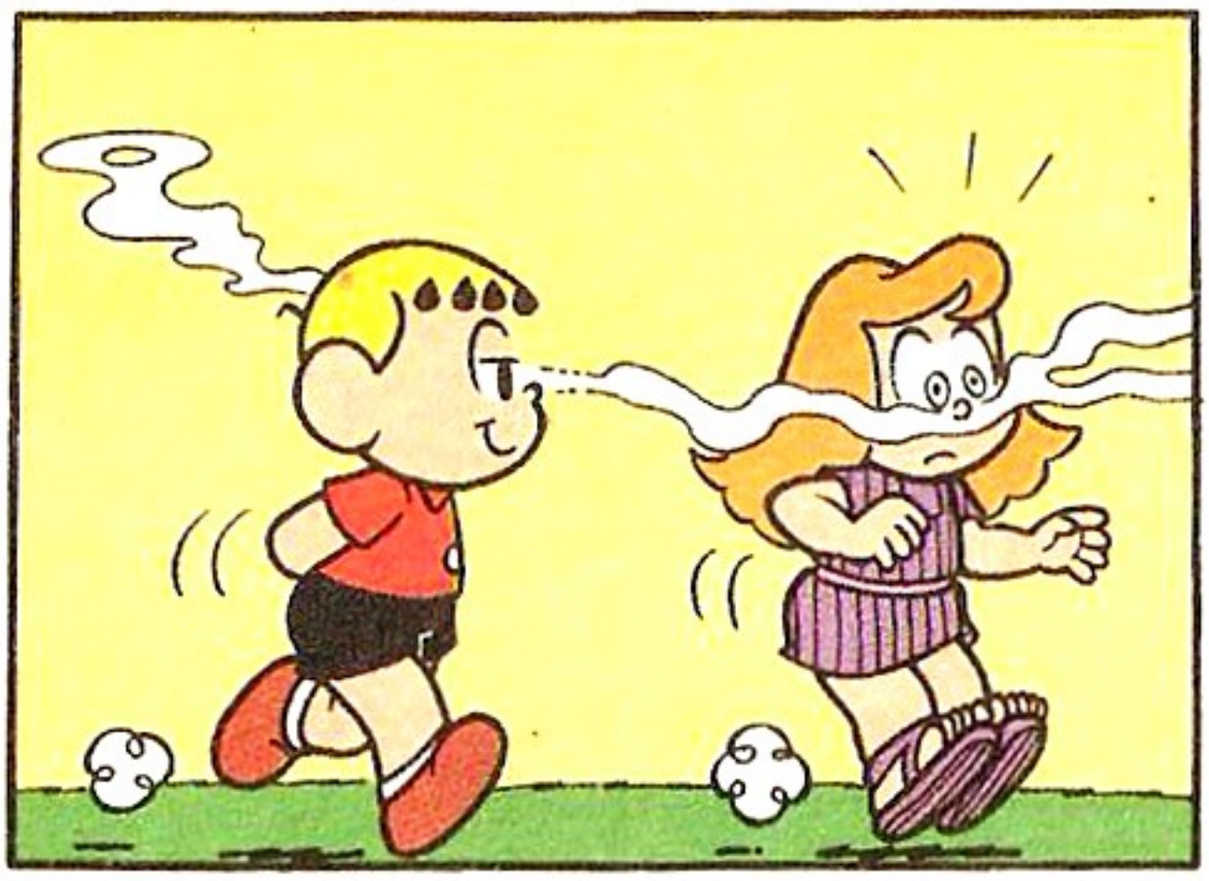
QUEM TEM, TEM! QUEM NÃO TEM, NÃO TEM! UAU, QUE FRASE PROFUNDA!

ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!

BUM

CONSEGUI!

AGORA VÃO VER O QUE É CHARME!



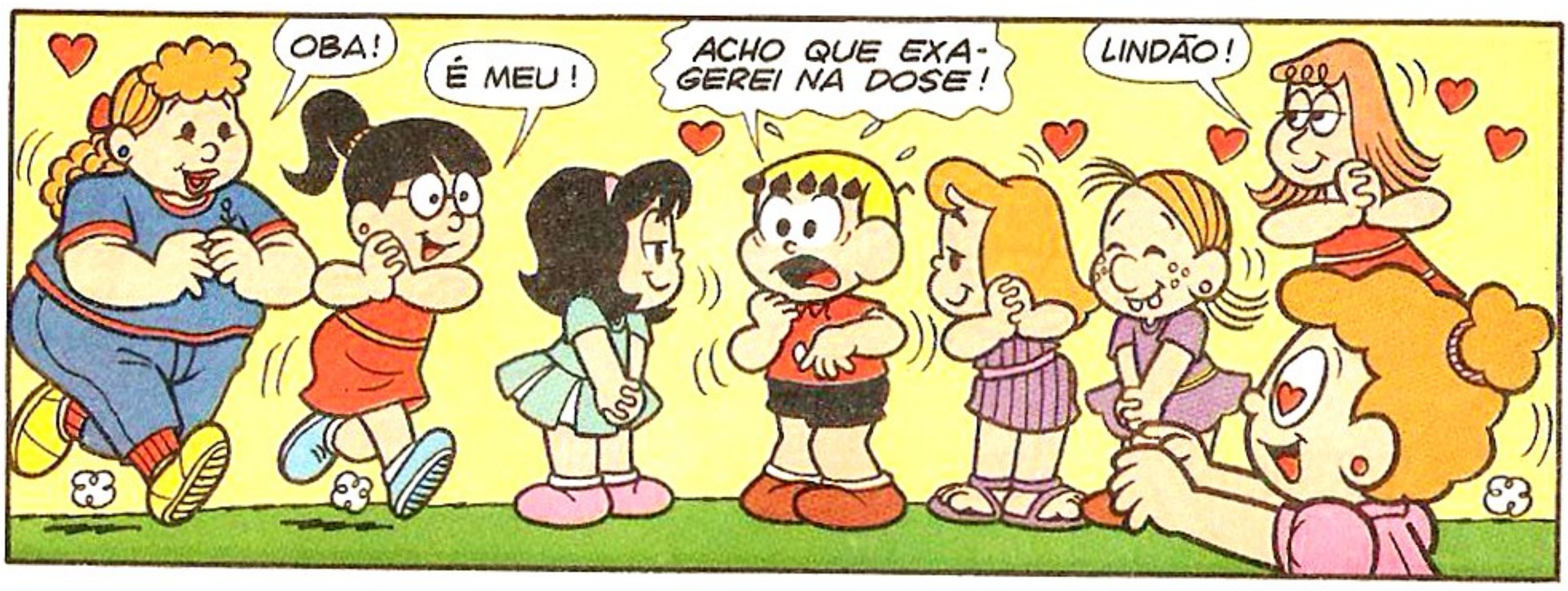
OLÁ, GATÃO!

VAMOS DAR UMA VOLTINHA?
CLARO!

OH, QUE LINDO!
UAU!

ESPERE ATÉ O JEREMIAS VER ISTO!

É MEU! É MEU! É MEU!
EPA!


OBA!
É MEU!
ACHO QUE EXA-GEREI NA DOSE!
LINDÃO!

AH, LÁ ESTÁ O JEREMIAS!

EI... JÊ...

ARF!

HUM! HUM!

?

AI, UI! ATÉ QUE ENFIM O EFEITO PASSOU!

JEREMIAS, VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR! TODAS AS MENINAS DO BAIRRO FICARAM CAIDINHAS POR MIM!

SEM ESTILO E COM ESSA APARÊNCIA?

DUVIDO!

FIM

LOJINHA POSTAL
Mônica

E

VICTOR'S INC
MIAMI - FLÓRIDA

COMPRE DIRETO DOS EUA

LIGANDO PARA A LOJINHA DA MÔNICA, EM SÃO PAULO (011) 872-7877

De 2ª a 6ª das 9 às 22h.

FITAS PARA SUPER NINTENDO - 16 BITS

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Códigos dos Produtos:

149 - Home Alone 2
150 - The Simpsons - Bart's Nightmare
151 - Final Fight
152 - NBA All-Star Challenge
153 - Spider-Man, X-Men
154 - Turtles IV

Preço de cada fita
US$ 79,00

Preço final em sua casa, em qualquer cidade do Brasil. Já incluído Produto + Frete e Serviço.

Comprar seus produtos com seu cartão de crédito internacional é muito fácil e seguro. O débito será automático em seu próximo extrato, demonstrado em Dólar. O valor será convertido em Cruzeiros, pelo Dólar Turismo da data de pagamento de seu cartão.
A entrega do seu pedido será feita em até 3 semanas.

As quantidades são limitadas.

LIGUE JÁ!

É FÁCIL, RÁPIDO E MUITO PRÁTICO!

Estas ofertas são válidas até **30/04/93**

Piteco em CAÇADA DIFÍCIL

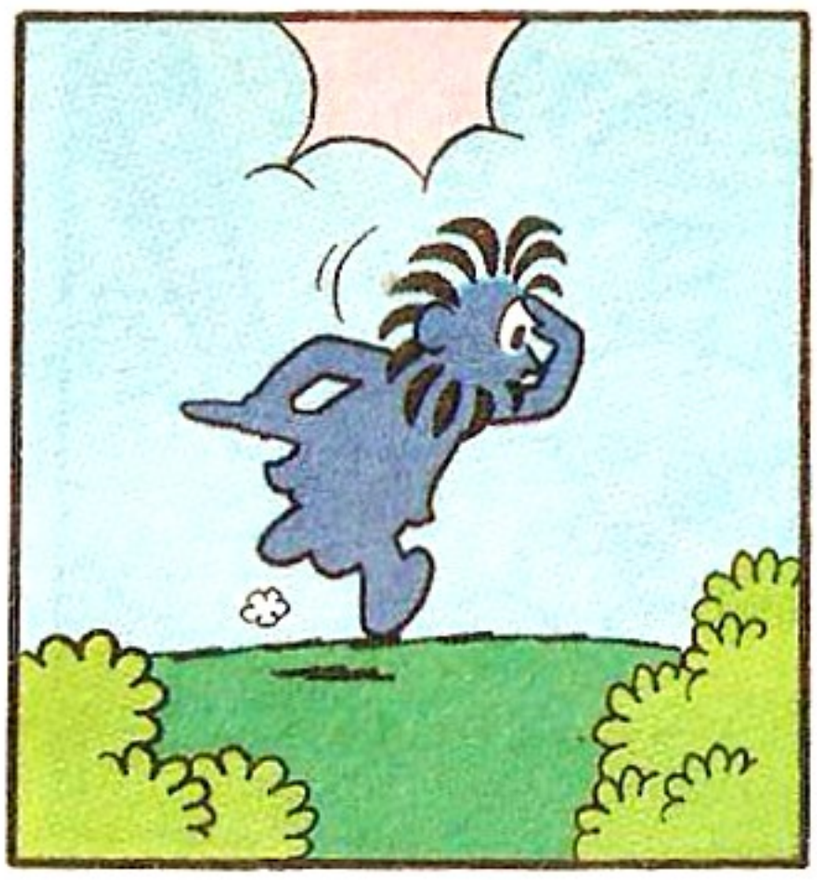
MSP930018-MO76/7

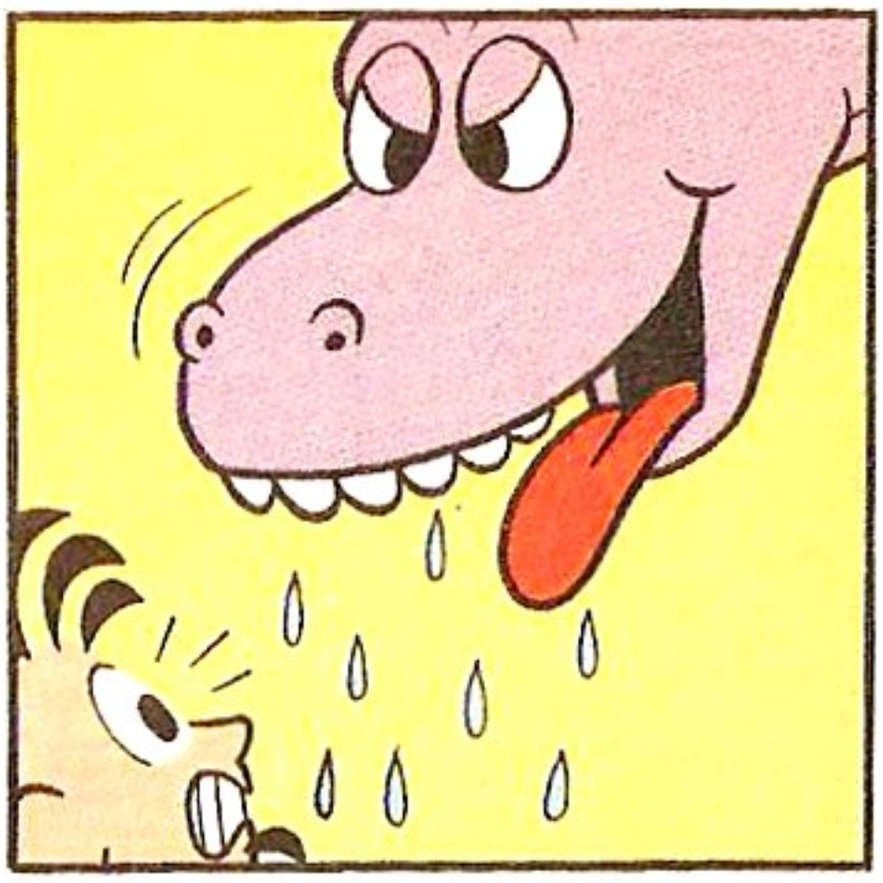
MAURICIO

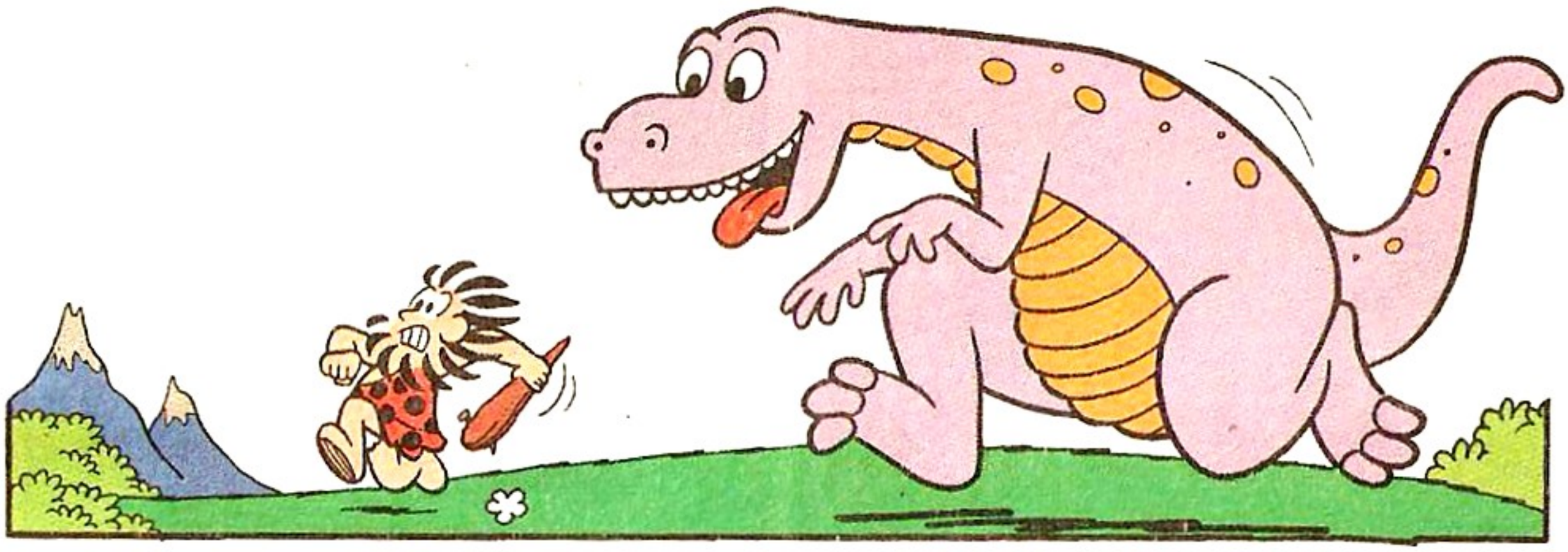
GRRR!

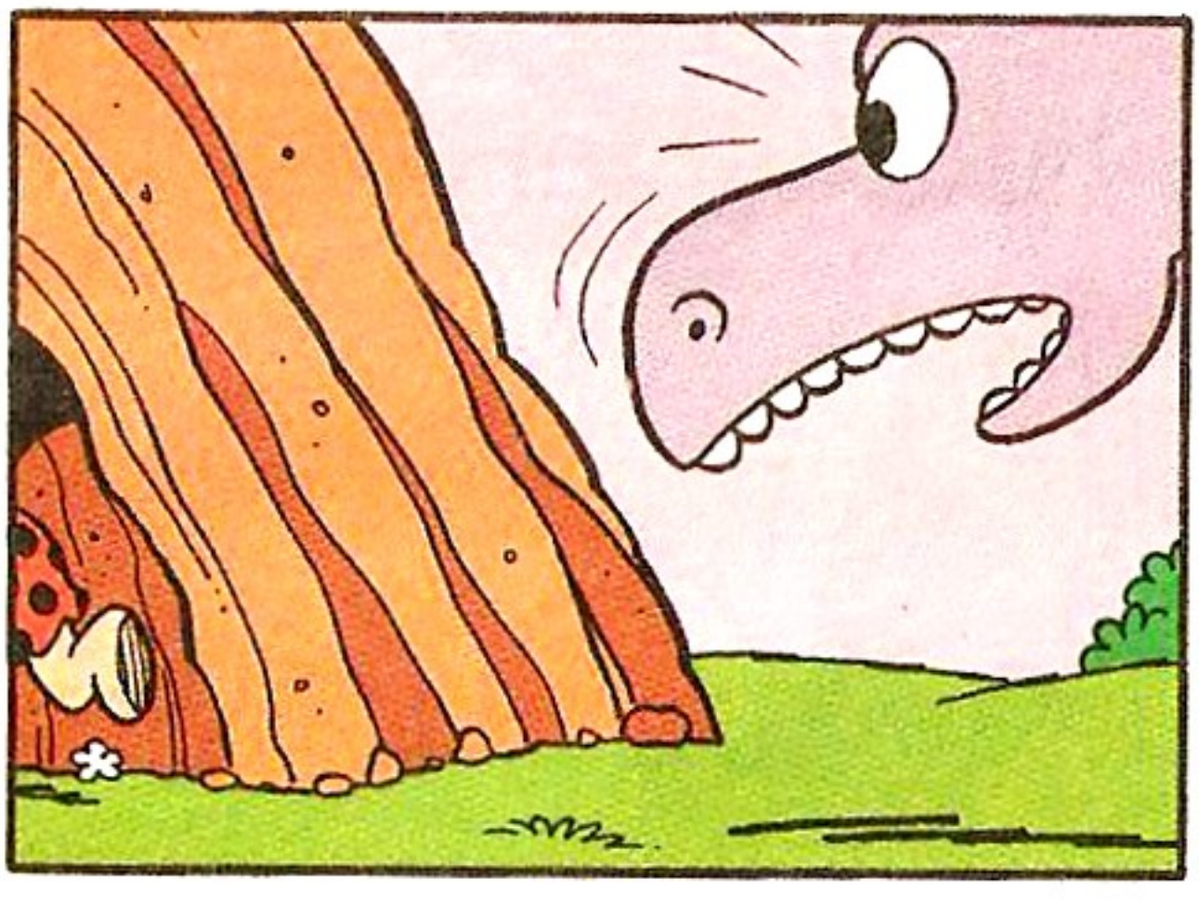
TUM
POU

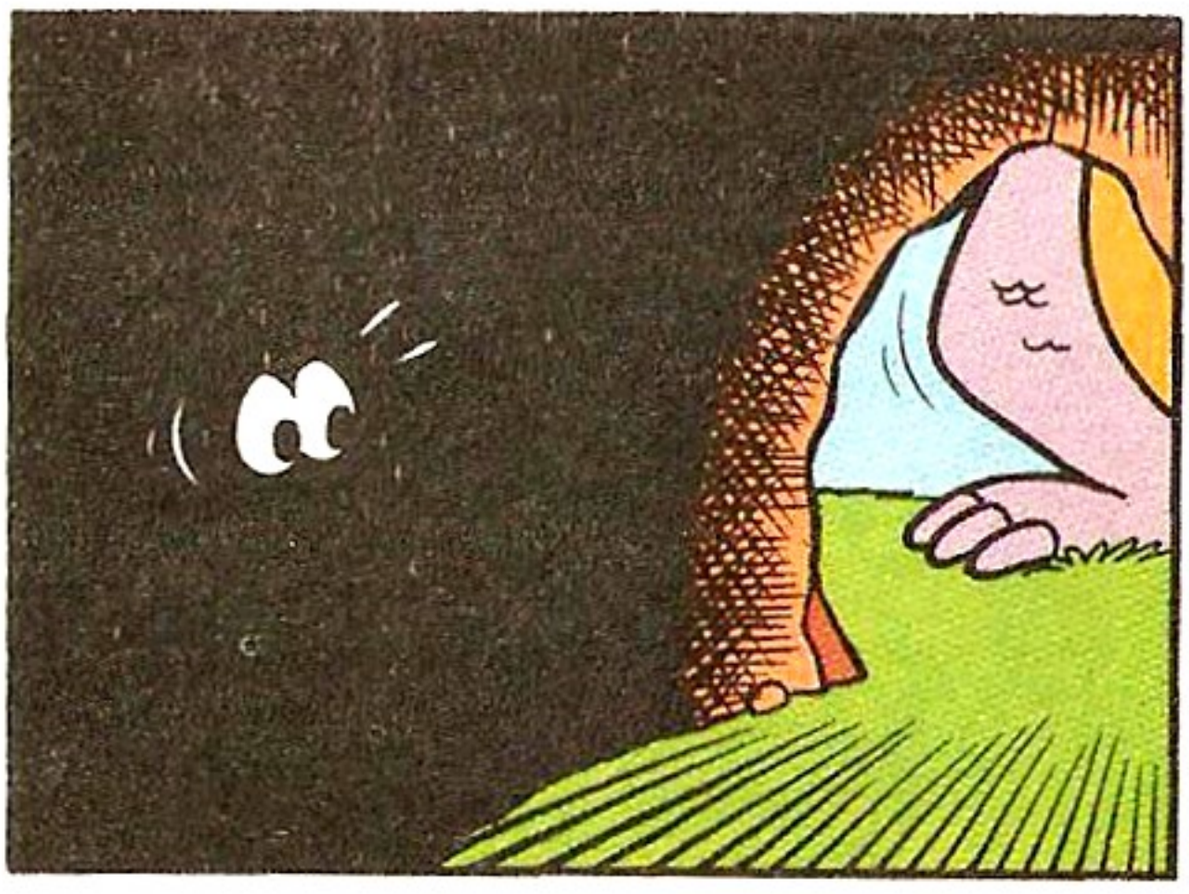
PLOFT
POU
TUM



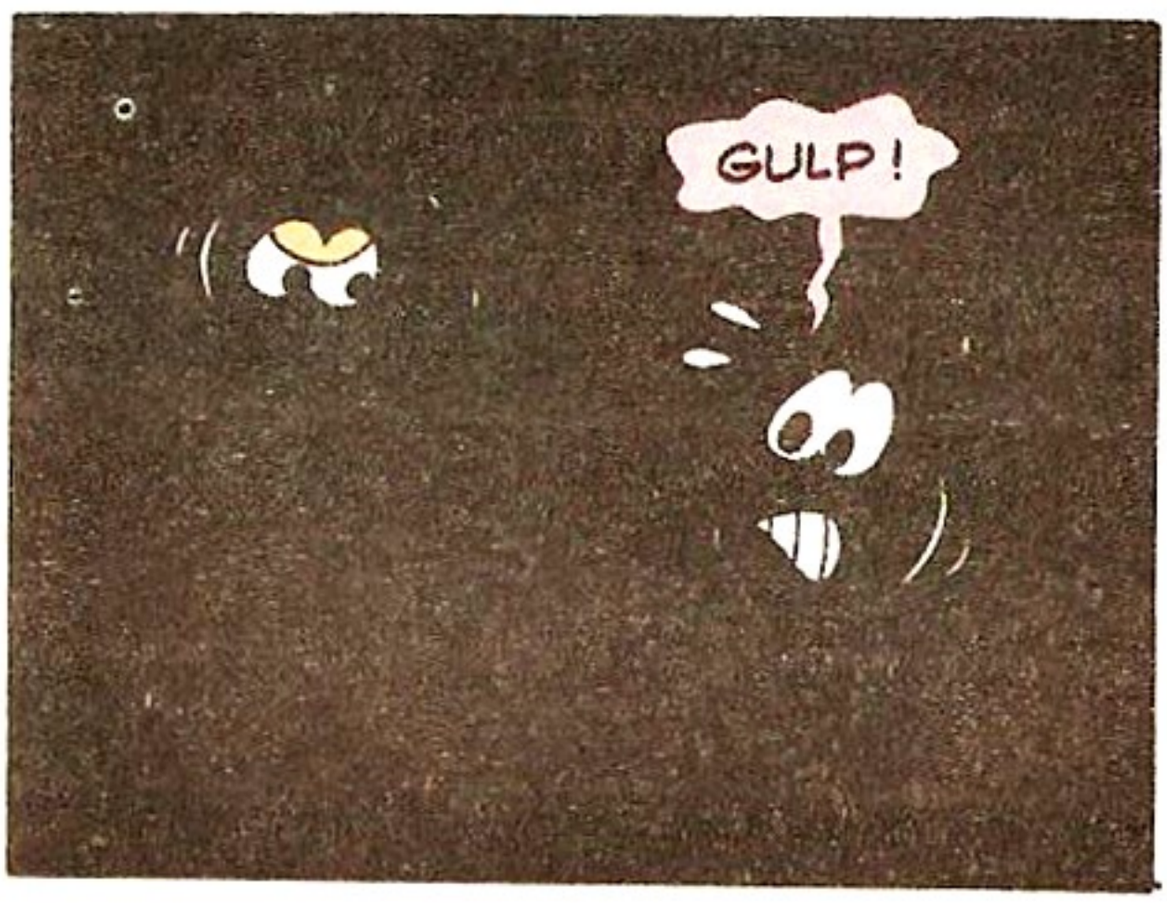


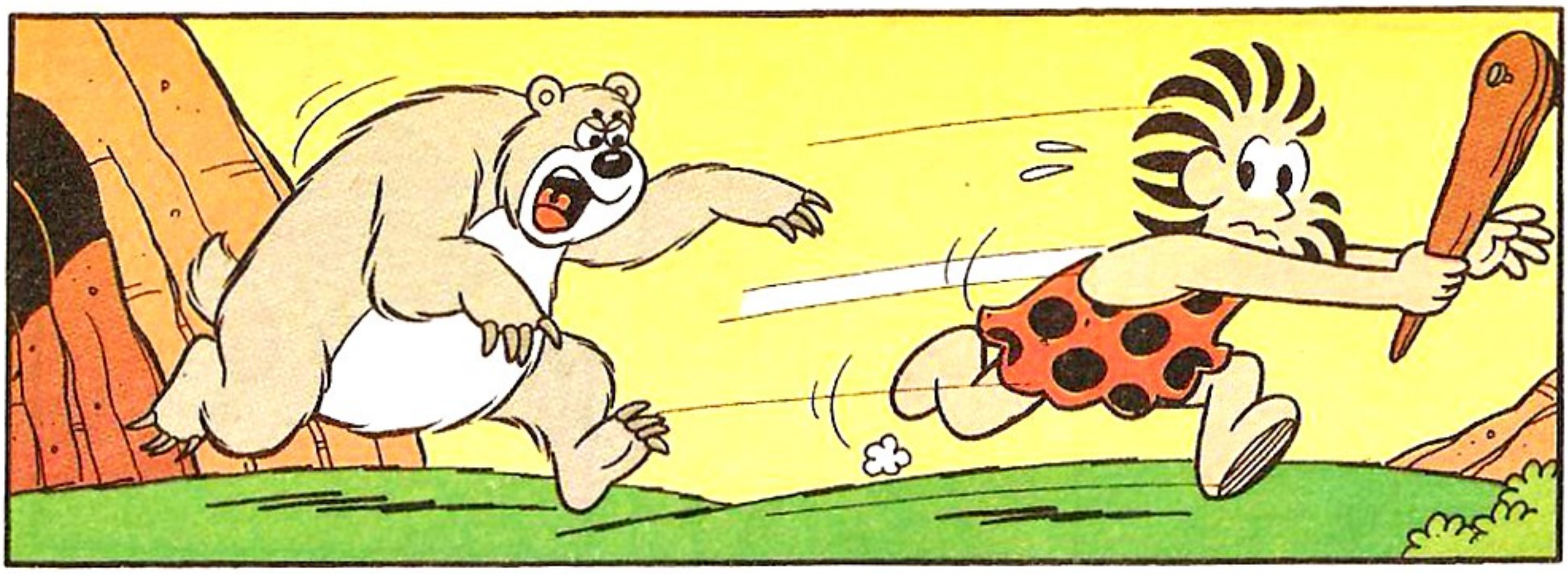


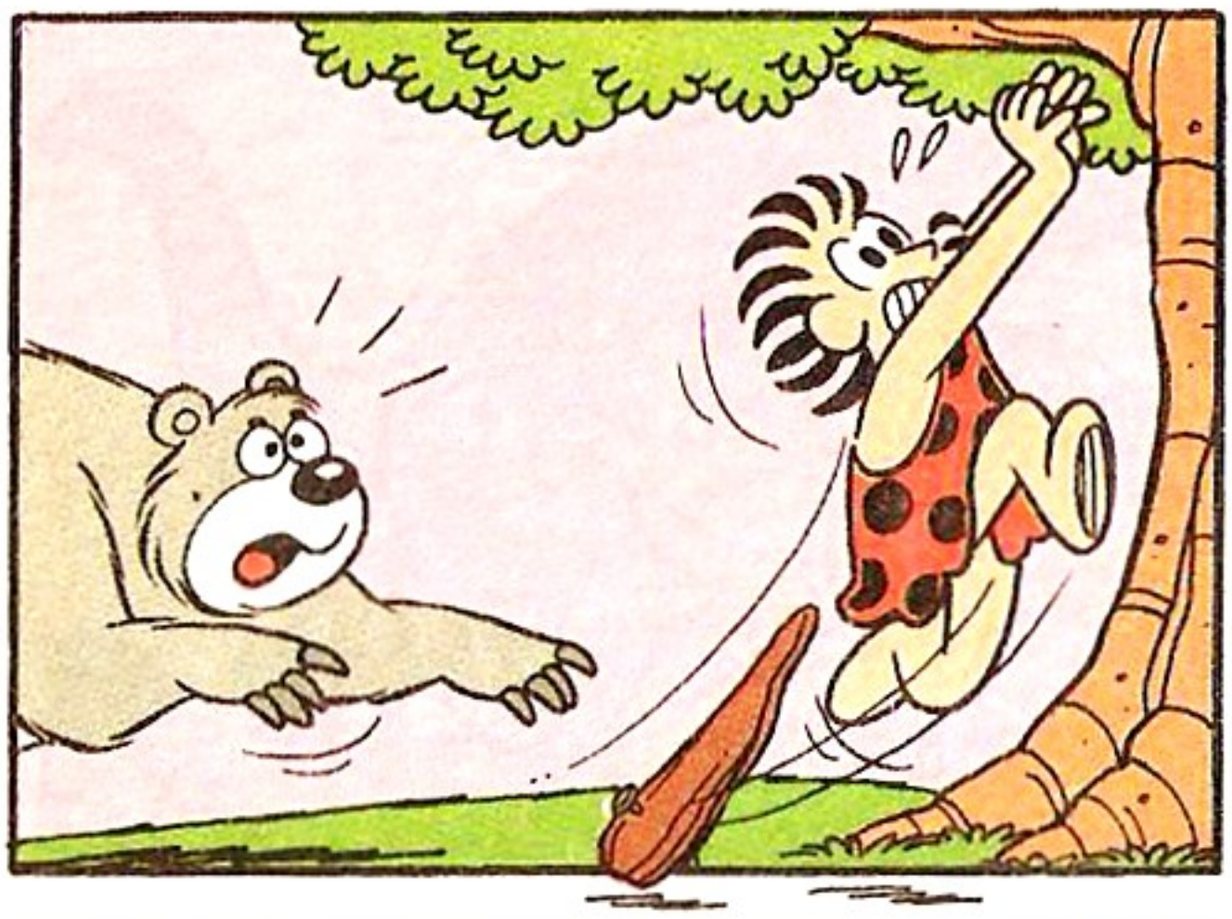


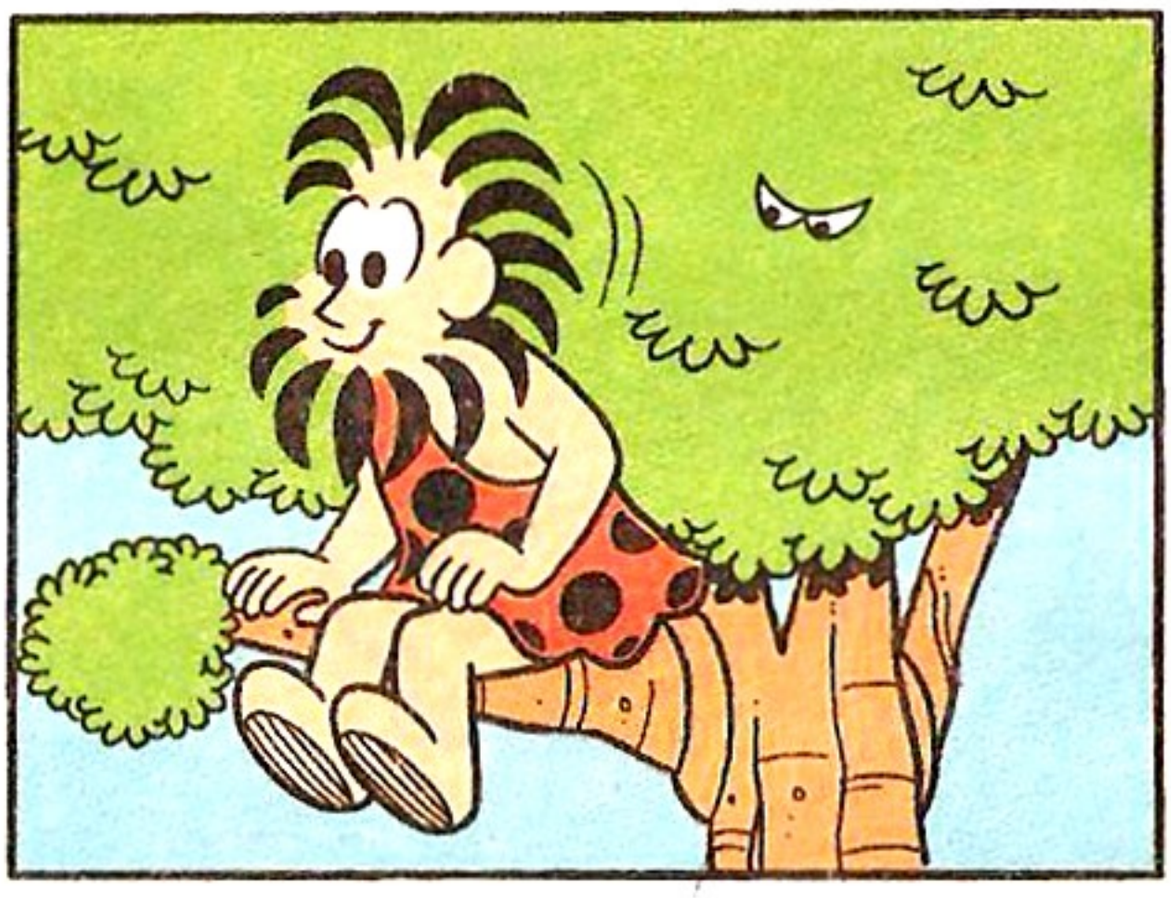


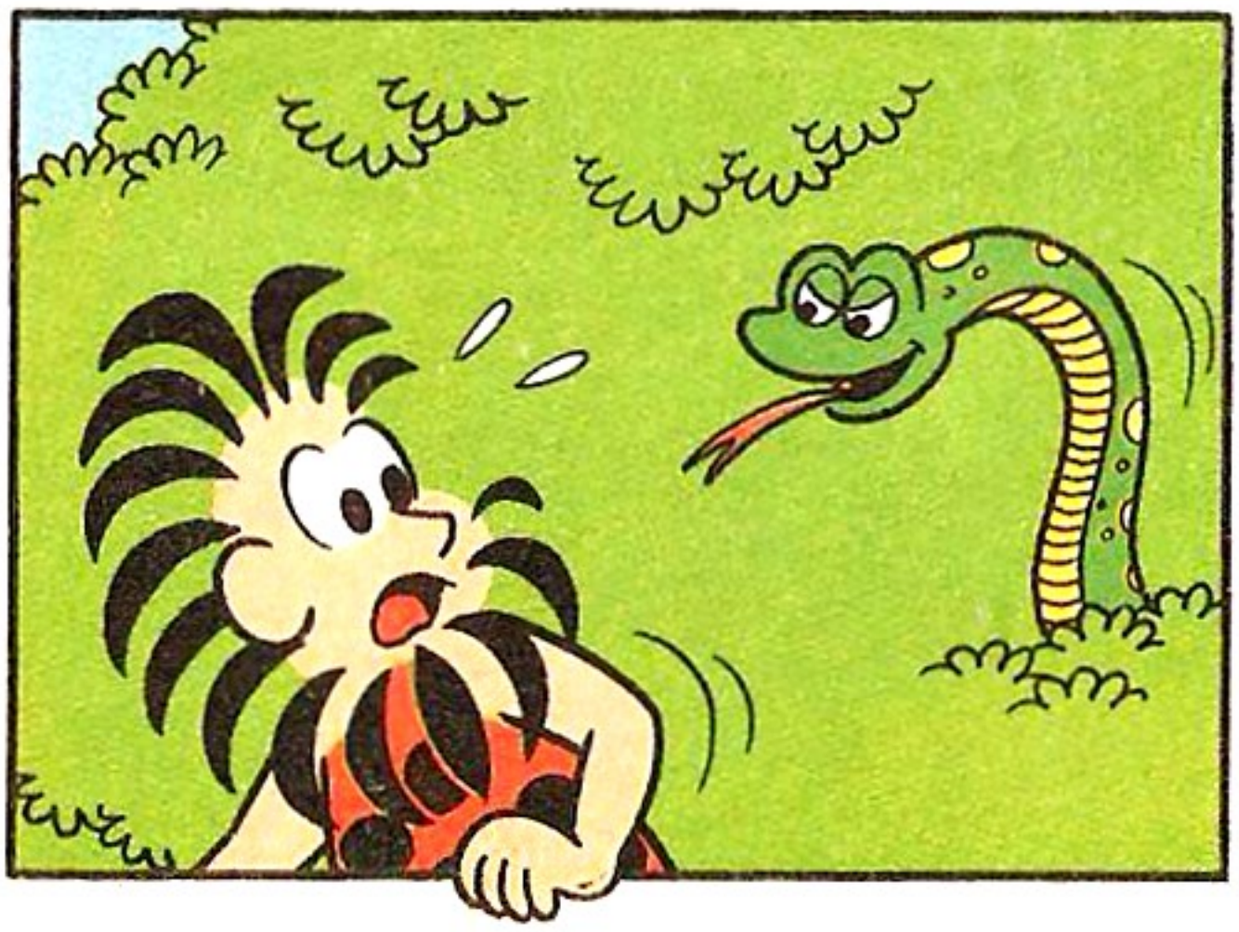
GRRR!

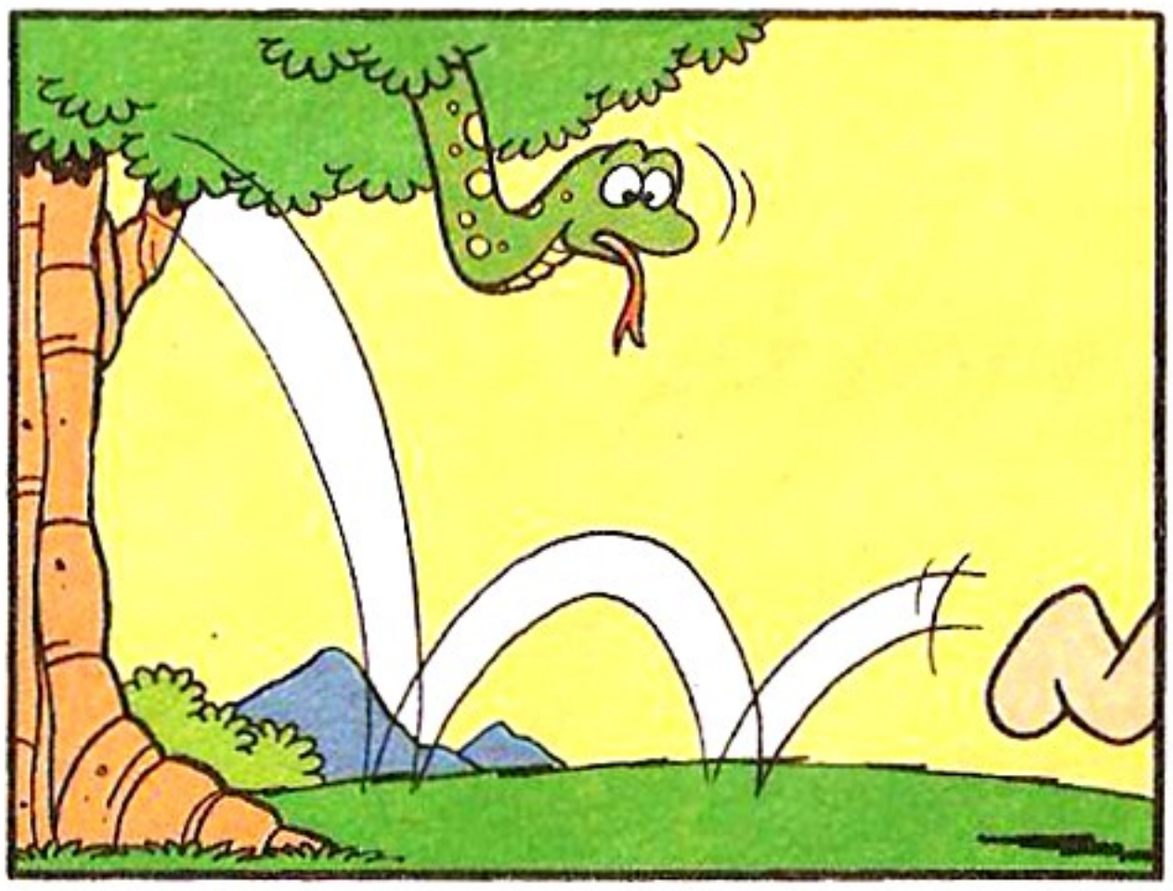

GULP!

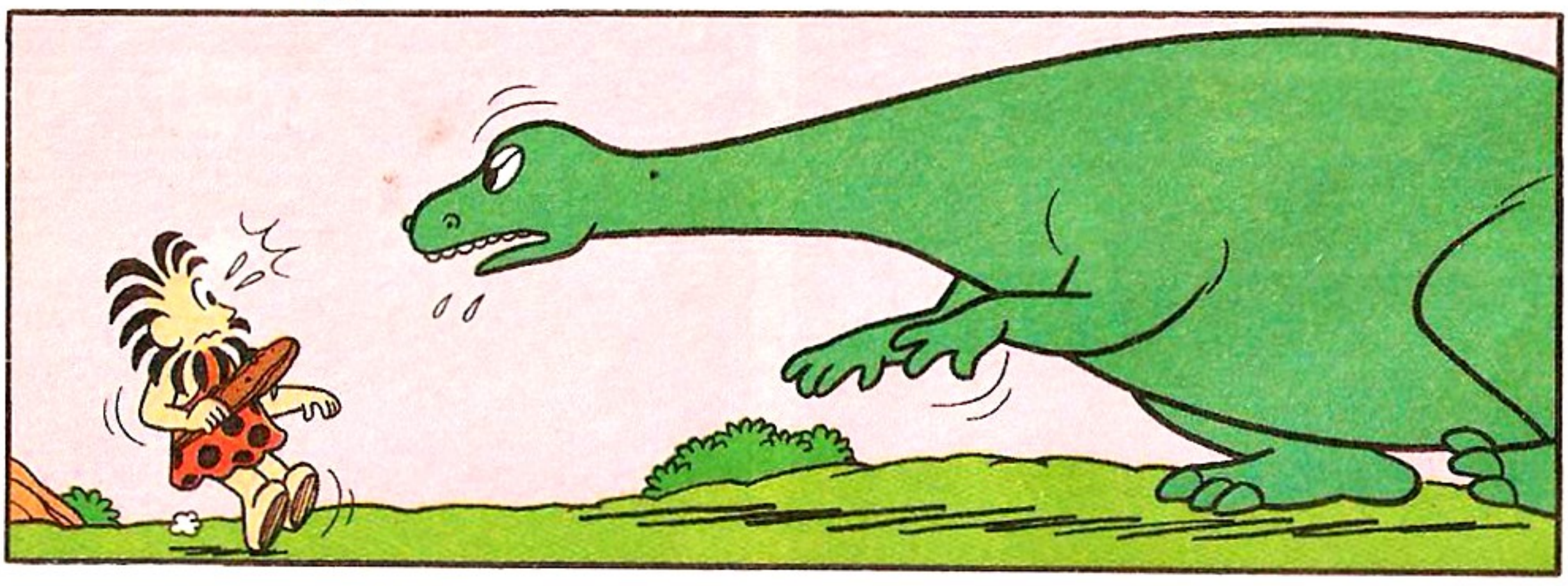


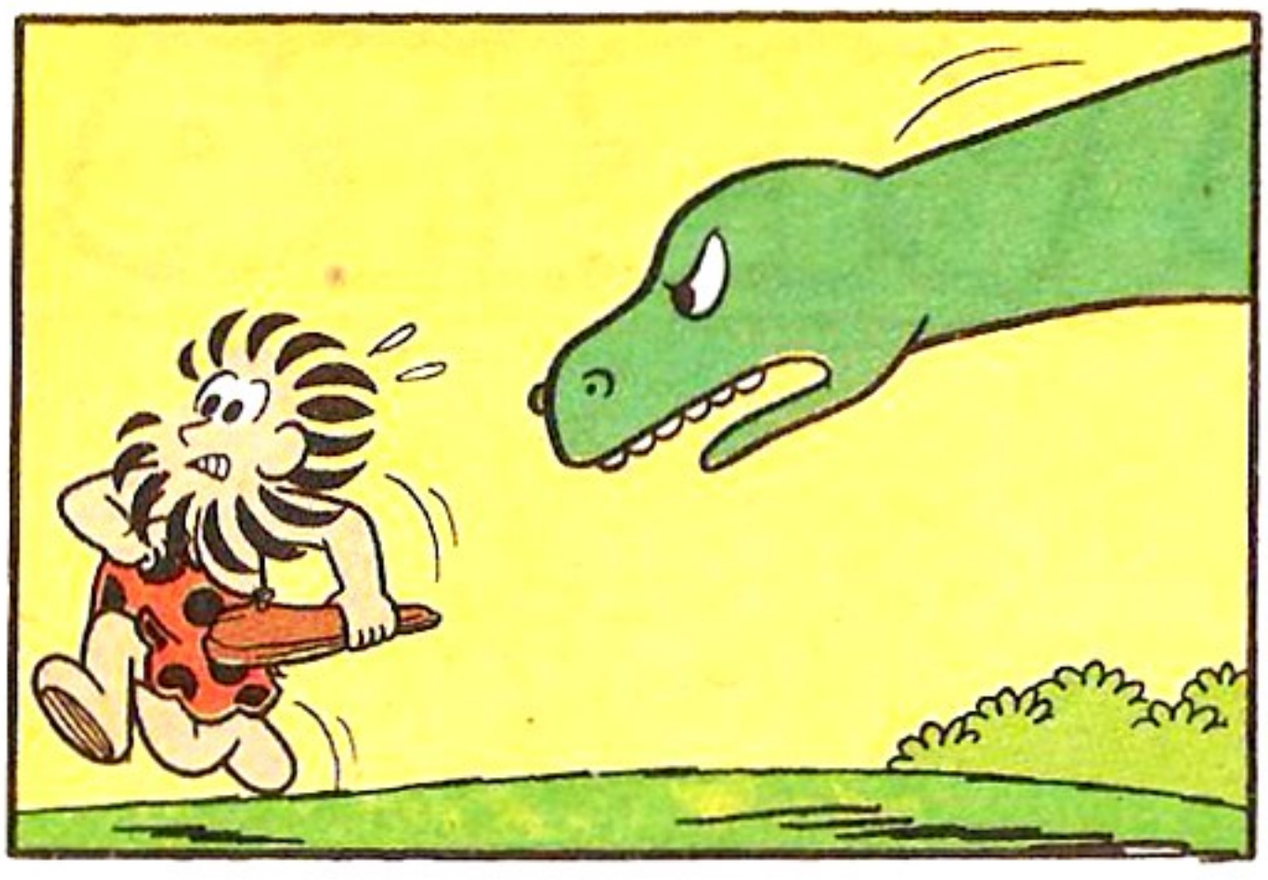


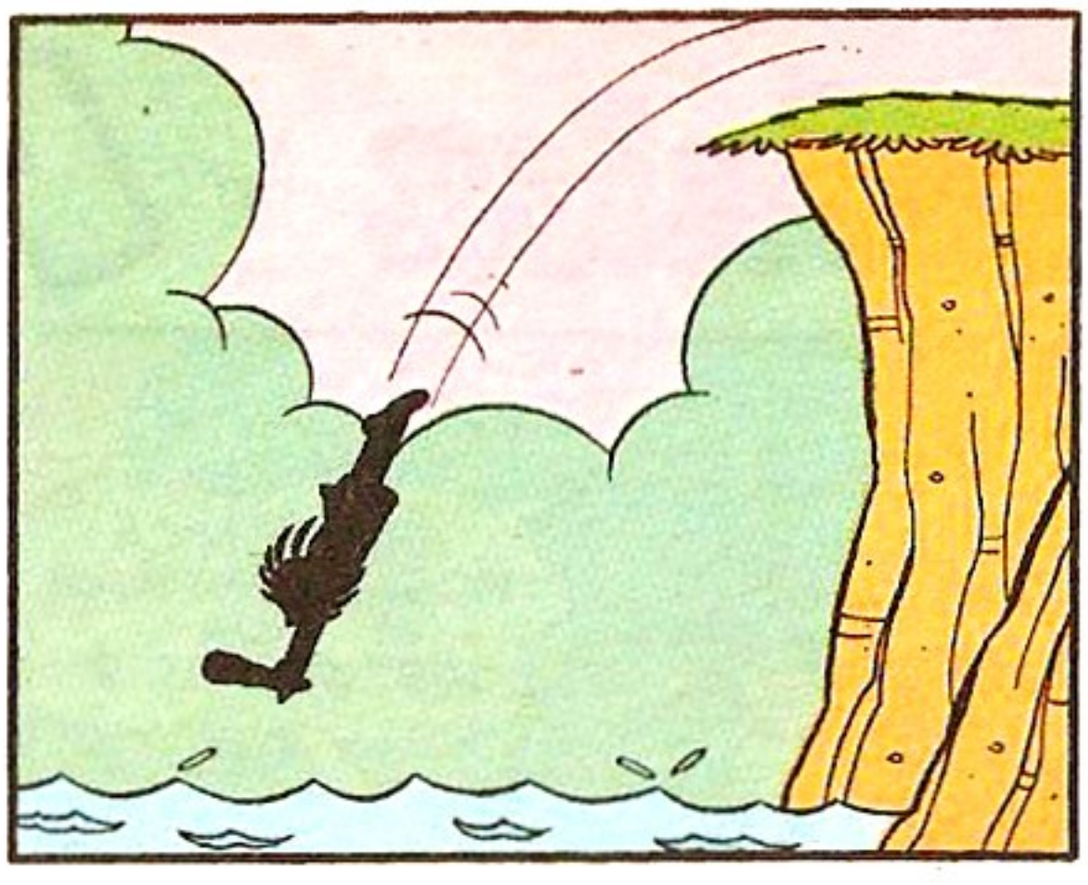


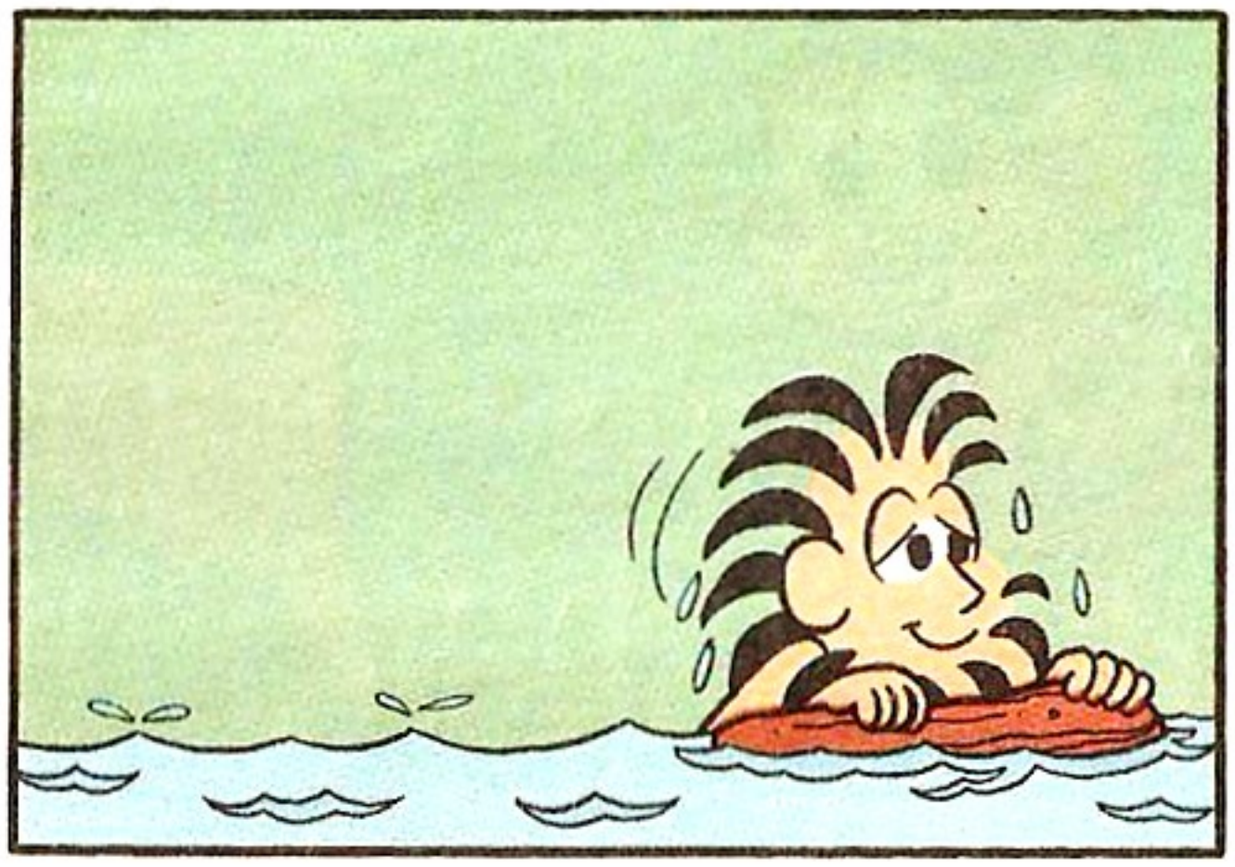


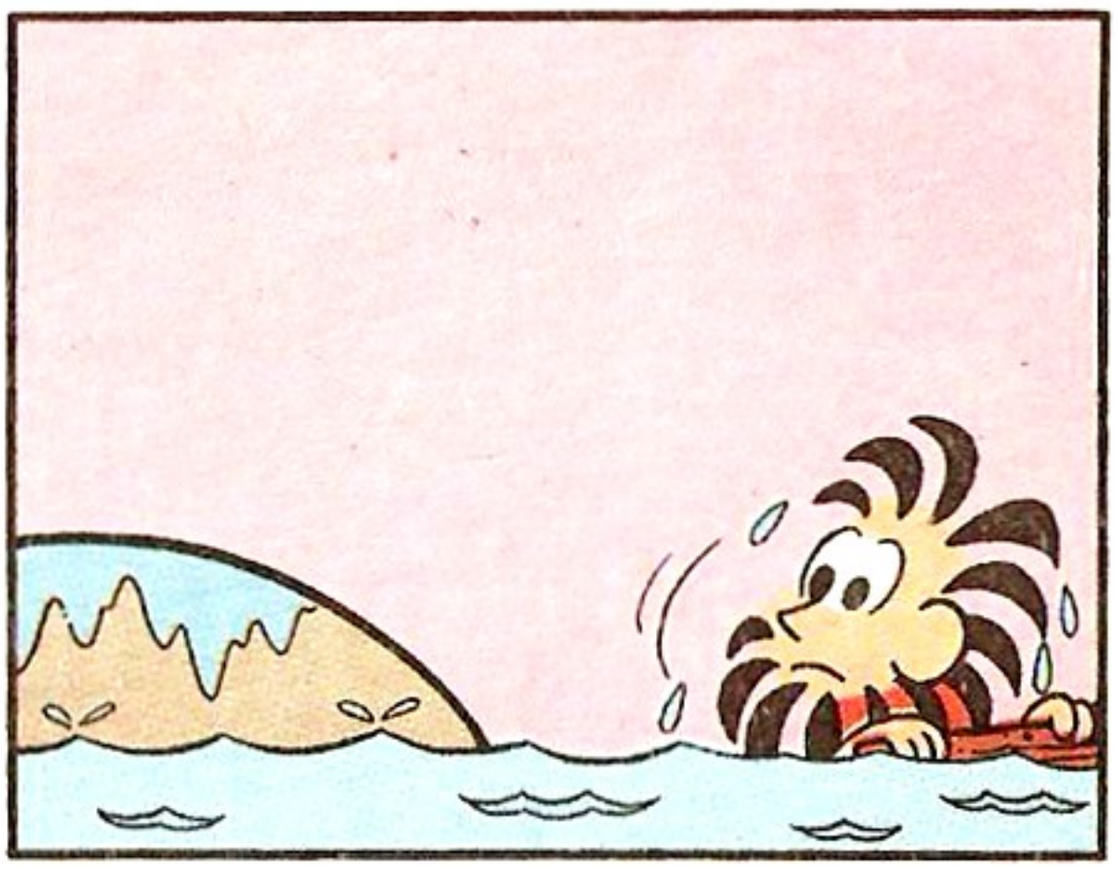


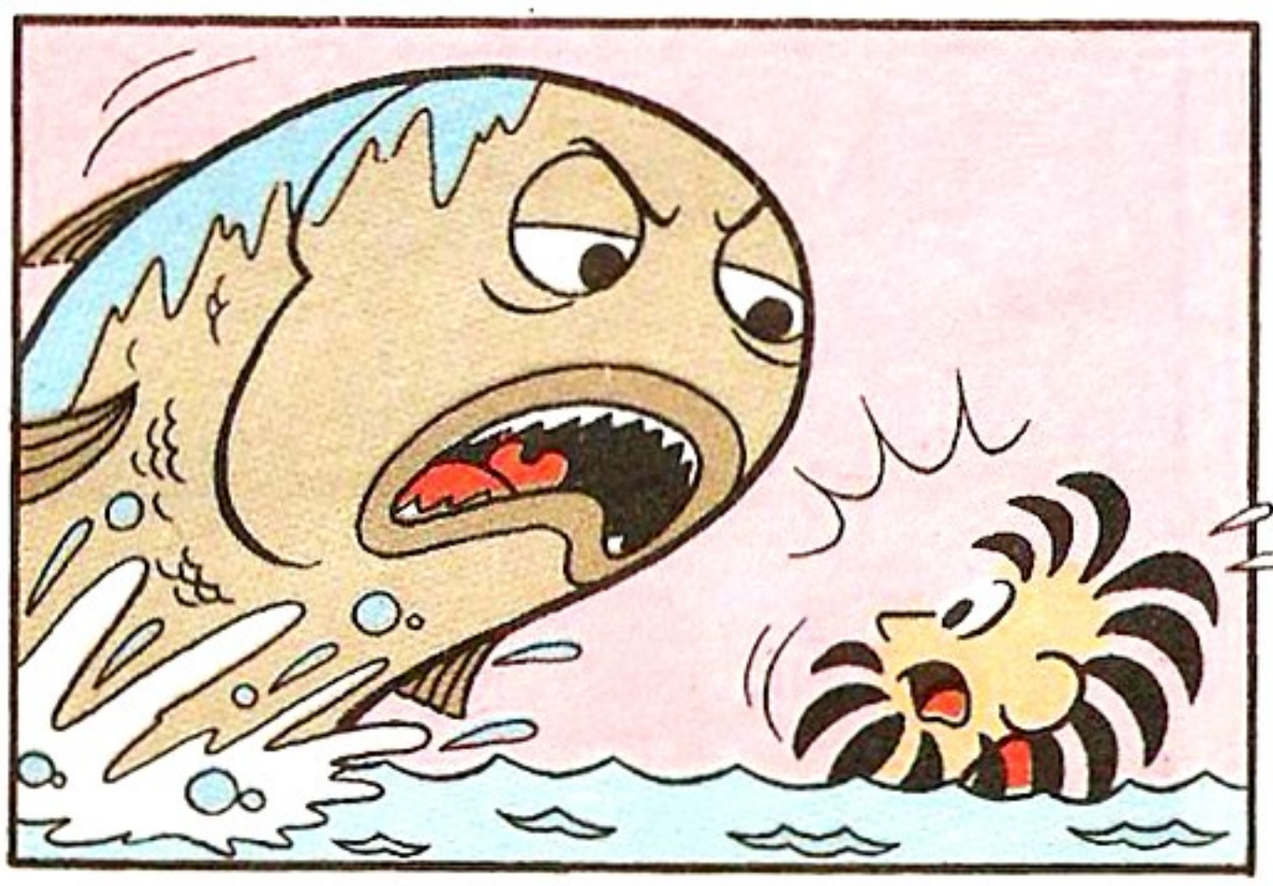


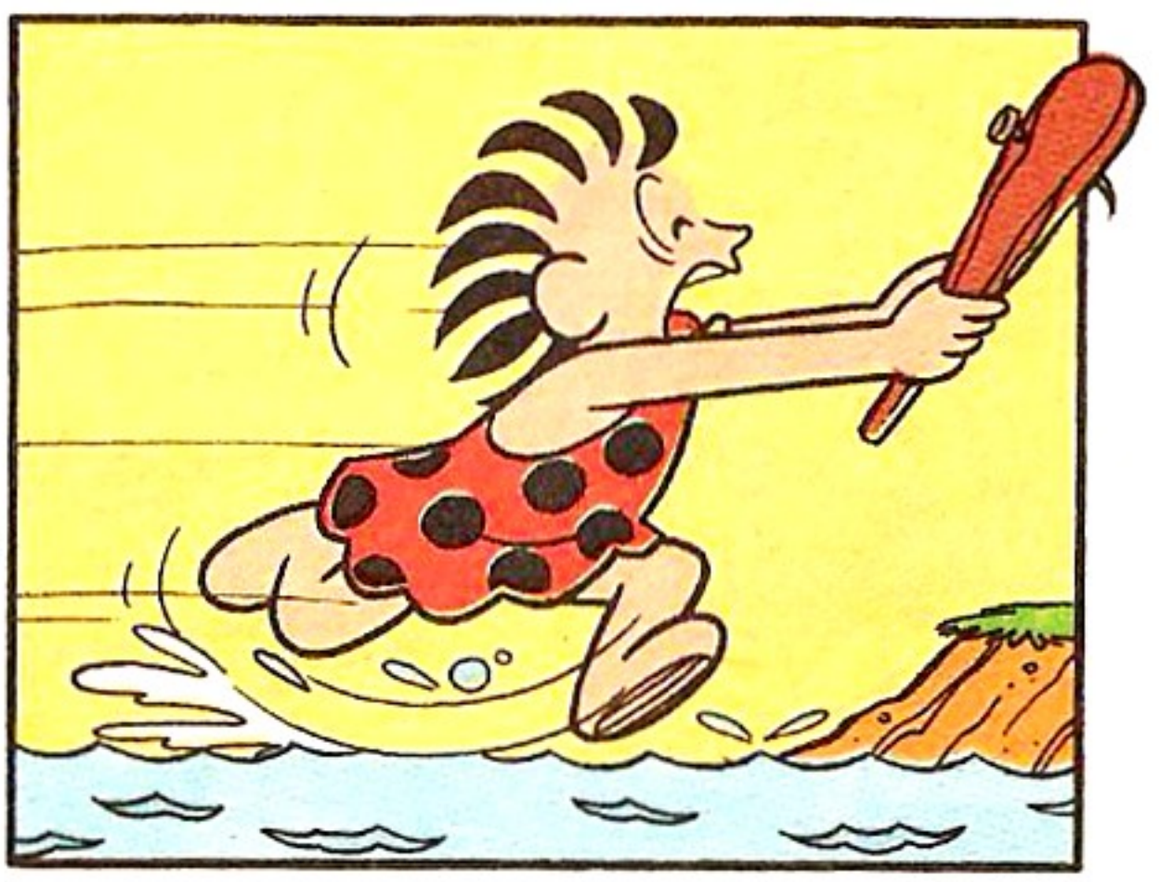


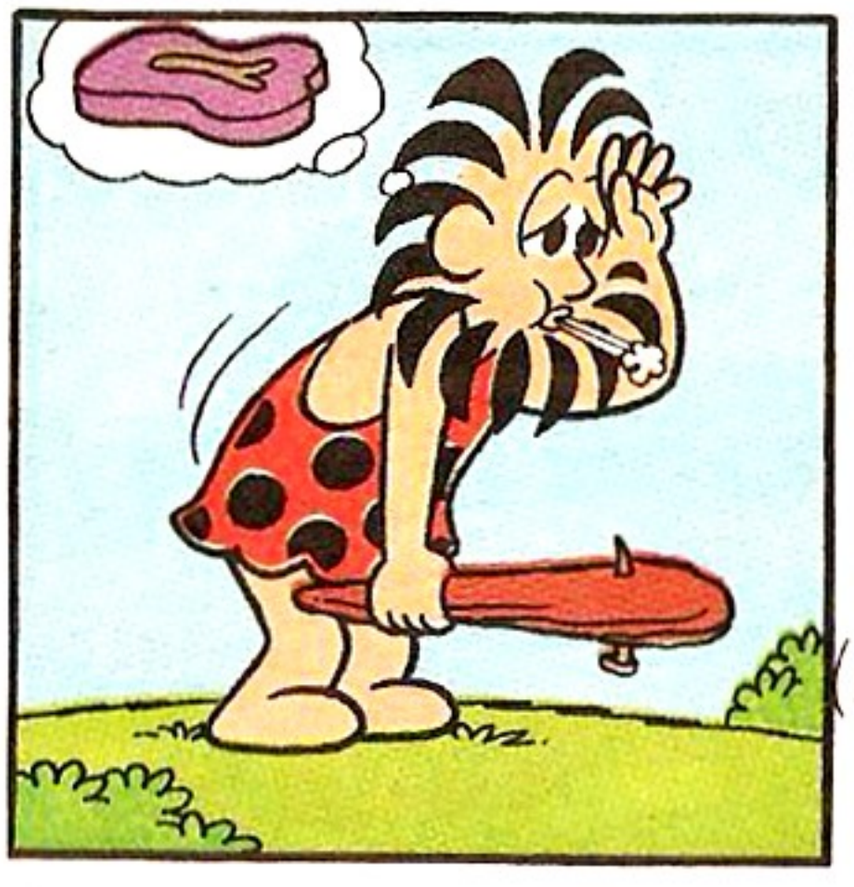


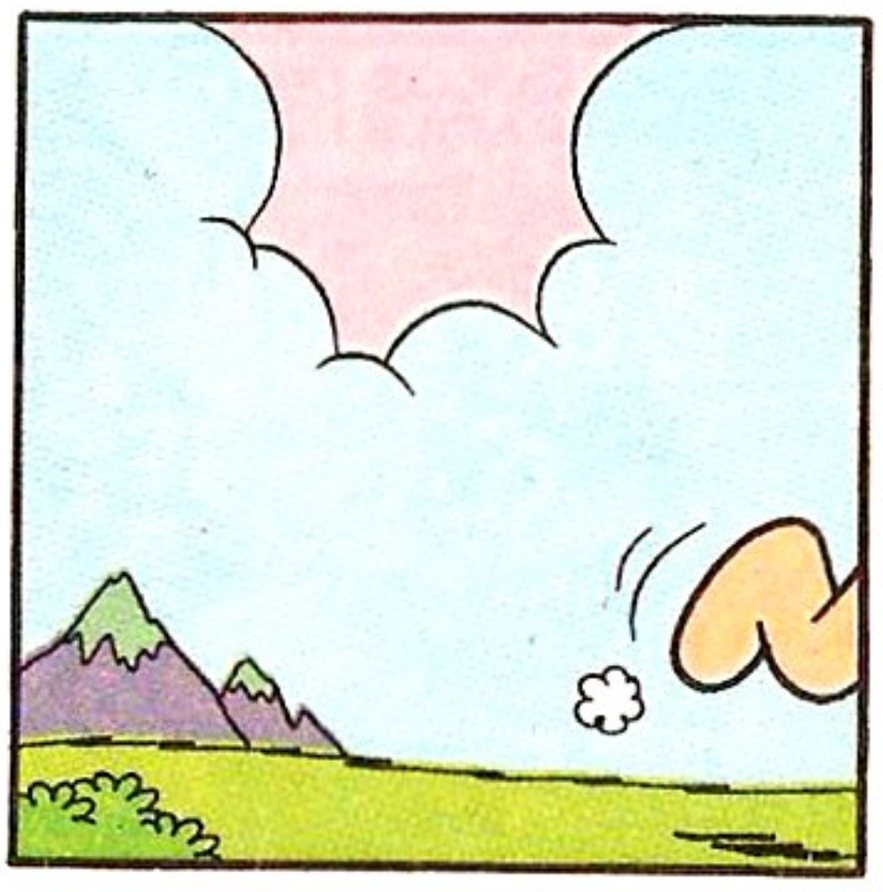












Mônica em A VISITA

OI, MÔNICA! POSSO ENTRAR NA SUA HISTORINHA?

CLARO, PITECO!

DOIS QUILOS DE CONTRAFILÉ!

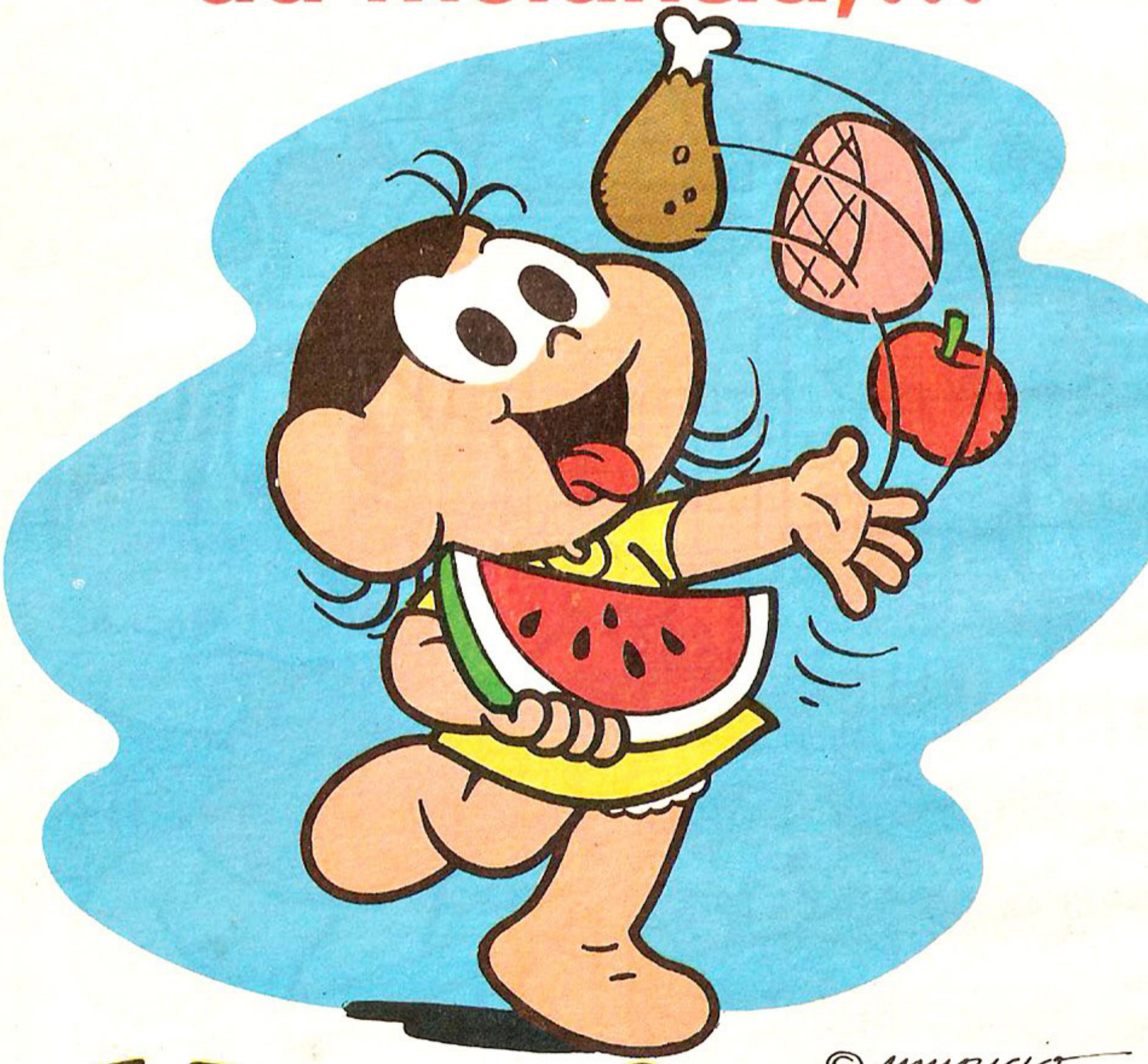
FIM

Esta revistinha chegou pra ser a mais divertida do país. Isto porque as historinhas da turma são inéditas e mostram os brinquedos e as novidades do maior parque de diversões subterrâneo da América Latina: o **Parque da Mônica!** Não fique de fora dessa, vá até a banca e comece a brincar!

REVISTA parque da Mônica

EDITORA GLOBO

A Magali é do peru, do presunto, da maçã, da melancia,...



Magali

© MAURICIO

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Bidu em Histórias da Carochinha

MSP930020-MO76/9

DIM DOM

QUANDO AS DOZE BADALADAS DA MEIA-NOITE COMEÇARAM A SOAR, CINDERCADELA NÃO PERDEU TEMPO!

DEU NO PÉ RAPIDINHO, DEIXANDO PRA TRÁS UM SAPATO DE CRISTAL E O PRÍNCIPE CHUPANDO O DEDO...

...AINDA CONSEGUIU ENTRAR NA LINDA CARRUAGEM...

...MAS, SEGUNDOS DEPOIS, O ENCANTO ACABOU!

É TUDO VOLTOU AO QUE ERA ANTES... INCLUSIVE A CARRUAGEM, QUE ERA UMA CARROCINHA...

PUF

CARROCINHA

...E A CINDERCADELA FOI PARAR NO CANIL MUNICIPAL...

SORTE O PRÍNCIPE TER IDO EXPERIMENTAR O SAPATO POR LÁ, TAMBÉM... CINDERCADELA GANHOU UMA LICENÇA DE CASAMENTO!

JÁ COM MALHADA DE NEVE FOI DIFERENTE...

ASSIM QUE OS SETE CHIHUAHUAS SAÍRAM PARA O TRABALHO, ELA PÔS-SE A FAZER UMA TORTA DE BONZO...

...QUANDO ALGUÉM LHE CHAMOU NA JANELA!

ERA UMA DOCE VELHINHA! (MALHADA DESCOBRIU ISSO DEPOIS DE LHE DAR UMA LAMBIDA!)

A VELHINHA VENDIA OSSOS, MAS FOI COM A CARA DA MALHADA E DEU UM PRA ELA, DE GRAÇA!

MAS, AO DAR A PRIMEIRA ROÍDA, MALHADA DE NEVE DESCOBRIU A DURA VERDADE...

NHOC!

...O OSSO ERA DE GESSO...

...E A DOCE VELHINHA ERA UM HOMEM DA CARROCINHA, DISFARÇADO!

A MALHADA PÔS-SE A FUGIR DO MALVADO, E ESTARIA FUGINDO ATÉ HOJE...

...SE UM DOS CHIHUAHUAS, O BUNGA, NÃO TIVESSE VOLTADO PRA BUSCAR SUA PICARETA...

...E SALVADO SUA PROTETORA DE VIRAR CACHORRO-QUENTE!

AGORA, TRISTE, MESMO, É A HISTÓRIA DE ERNESTO, UM HUSKY SIBERIANO QUE FOI PASSEAR NA FLORESTA...

...E SE PERDEU!

COITADO CAIU NA BESTEIRA DE PEDIR INFORMAÇÕES PRA UMA PIRRALHA DE CHAPEUZINHO VERMELHO...

A MENINA DEVIA TER ALGUM PROBLEMA, POIS SAIU CORRENDO, APAVORADA, SEM DIZER NADA!

MAS O AZAR DE ERNESTO FOI TER IDO PRA CASA DA TAL VOVÓ!

CASA DA VOVÓ

PELA PLACA, ELE ACHOU QUE ERA ALGUM TIPO DE RESTAURANTE E SÓ IA PERGUNTAR O CAMINHO DE VOLTA!

TOC TOC

PARA SUA SURPRESA, A PORTA ESTAVA ABERTA...

?

...E ELE ACHOU QUE NÃO FAZIA MAL DAR UMA ESPIADINHA...

OLÁÁ-Á!

19
A B
4 5
11 12
18 19
25 2

...ORA, ORA! LÁ DENTRO, SÓ TINHA UMA VELHINHA TREMENDO NA CAMA!

E OLHA QUE JÁ PASSAVA DO MEIO-DIA!

QUE ERNESTO NÃO SABIA ERA QUE CHAPEUZINHO VERMELHO ERA NETA DA VOVÓ...

...ELA CHEGOU E FEZ O MAIOR ESCÂNDALO!

NO FINAL, CHAMARAM A CARROCINHA E O POBRE E INOCENTE ERNESTO FOI LEVADO!

CARROCHINHA

DIZEM QUE, DEPOIS DISSO, ELE FICOU REVOLTADO! UM DIA, CONSEGUIU FUGIR...

...E DEU PRA PERSEGUIR PORQUINHOS GORDUCHINHOS...

...E FIM!

COMO É, CRIANÇAS? GOSTARAM?

Z Z

ORA, ORA!

AI, MANO BIDU! SÓ VOCÊ, MESMO, PRA FAZER MEUS ANJINHOS DORMIREM!

COMO É QUE VOCÊ CONSEGUE? ELES NUNCA LIGARAM PRAS MINHAS HISTÓRIAS!

SIMPLES!

EM VEZ DE HISTÓRIAS DA CAROCHINHA...

...É SÓ CONTAR HISTÓRIAS DA CARROCINHA!

Fim

Ele ainda vai ser o dono da Lua.

©MAURICIO

Cebolinha

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

HORÁCIO

MAURICIO

1139

MUNDO BONITO... GOSTOSO DE CURTIR!

CURTIR COM OS AMIGOS...

COM OS PARENTES...

COM A FAMÍLIA...

PRA QUEM TEM FAMÍLIA!

...

MSP930022-MO76/11

NÃO É NOSSO CASO!

DINOSSAURO NASCE DE OVO ABANDONADO AO SOL!

NÃO CONHECE MÃE, PAI, IRMÃOS...

JÁ PENSOU?

SEM DESMERECER O RESTO DA FAMÍLIA QUE EU NÃO TIVE...

...COMO SERIA BOM EU TER CONHECIDO... E VIVIDO SÓ UM POUQUINHO COM UMA VOVÓ... OU COM UM VOVÔ!

FIM

MÔNICA em HISTÓRIA DE TERROR

ZZZZ

MSP930019-MO76/8

MAURICIO

Zzz

AH! AH! AH!

Zzz

AH! AH! AH!

TÓIM

AI!
UI! AI!

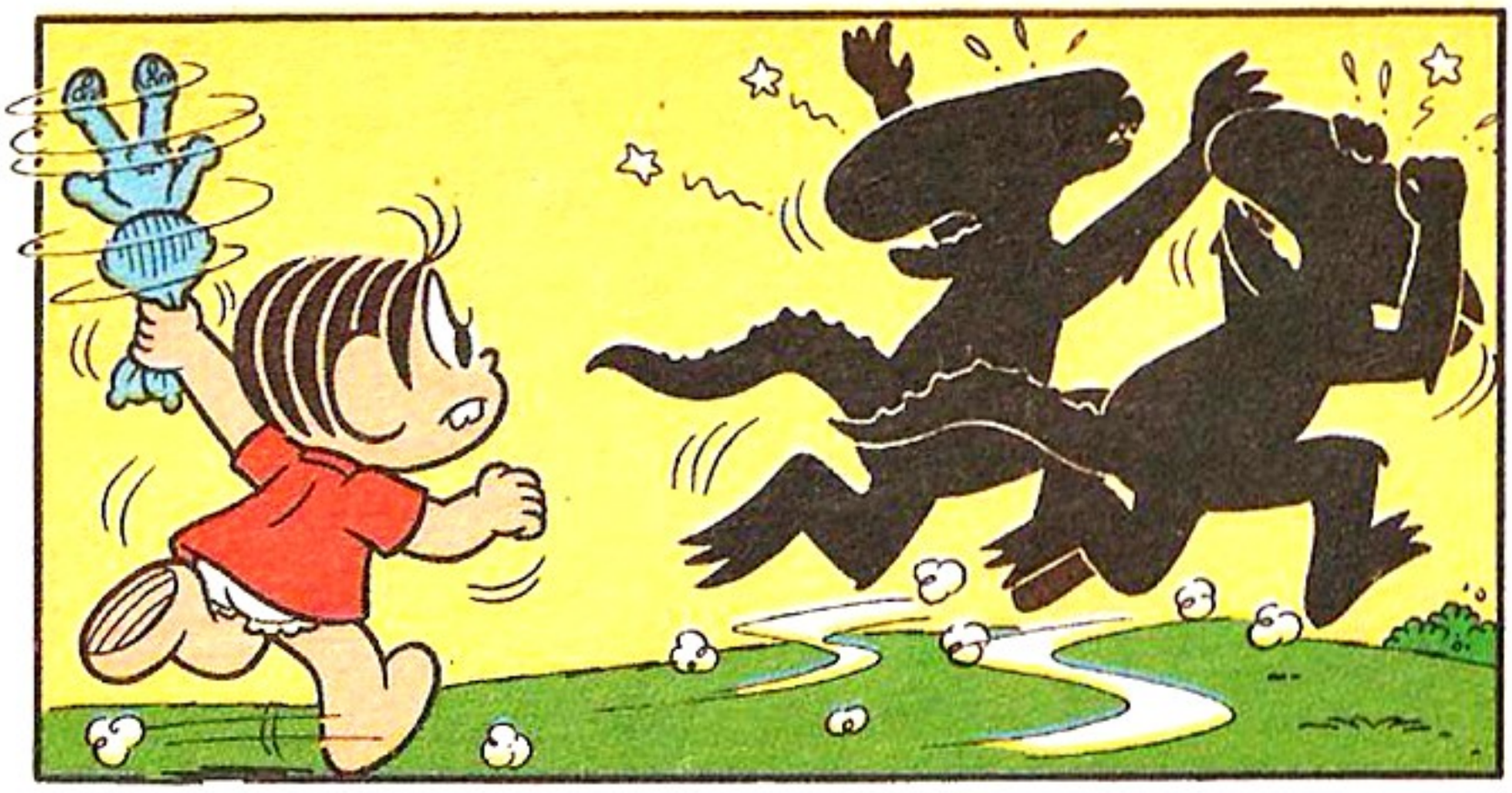
HOJE É SEXTA-FEIRA, 13!

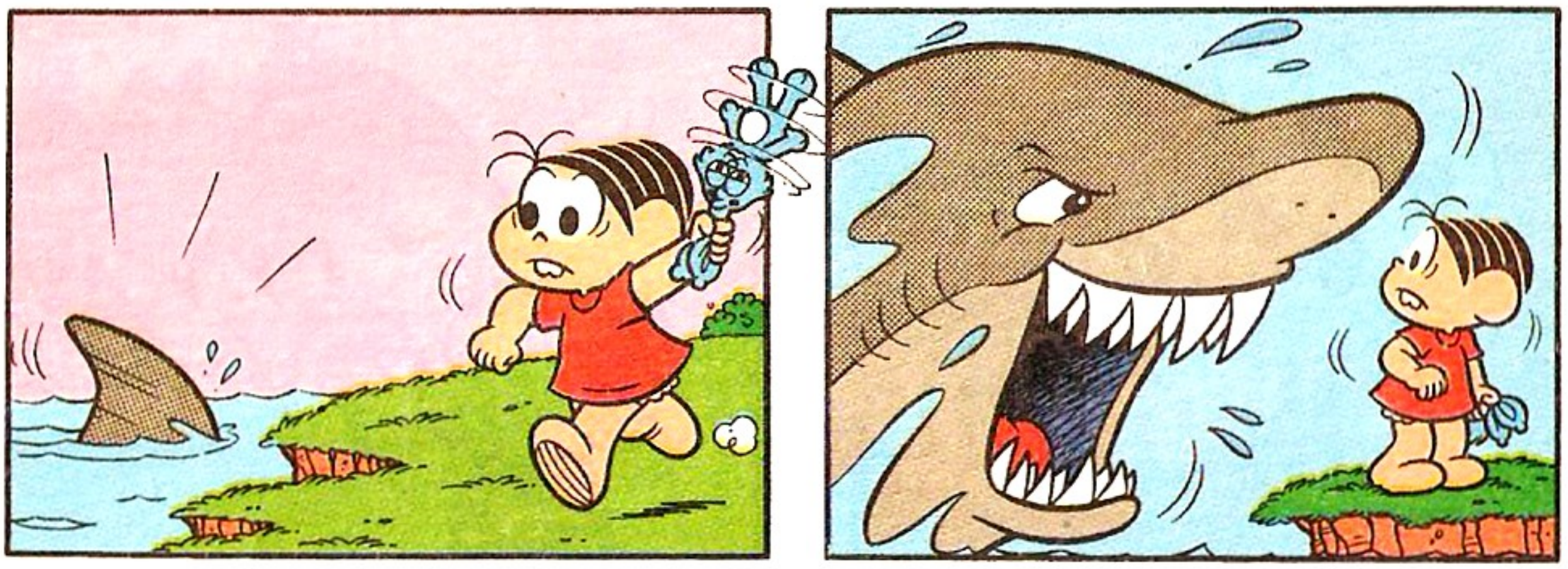
AH! AH! AH!

PLOF

BUÁÁÁ! QUERO A MINHA MAMÃE!

SOC TUM PAF





O QUE FOI ?
PERDEU ALGUMA COISA AQUI?
DESCULPA! MIL PERDÕES! ENTREI NA HISTORINHA POR ENGANO!

QUE FRIA!

BLUP
BLUP
BLUP

DESISTO !

IMPOSSÍVEL ESCREVER UMA HISTÓRIA DE TERROR COM A MÔNICA !

FIM

CHEGOU!

ENCICLOPEDIA ILUSTRADA DO ESTUDANTE GLOBO

A ENCICLOPÉDIA DA GERAÇÃO VIDEOGAME

Acabou-se a chatice. Consultar a **Enciclopédia Ilustrada do Estudante Globo** é tão gostoso como jogar videogame. Um sistema inédito de estímulo ao conhecimento faz o leitor querer saber cada vez mais. E indica como avançar rumo a outros temas, numa fascinante viagem pelo mundo da informação. Ao final, você descobre que venceu, ganhou pontos — e se surpreende com o que ficou gravado em sua memória!

10 volumes,
64 páginas coloridas
capas-duras

SEMANALMENTE NAS BANCAS

RIQUEZA DE CONTEÚDO
De A a Z, são cerca de 1.500 títulos, 450 temas abrangentes e páginas especiais com listagens, dados, tabelas etc. Texto claro e acessível torna a leitura um prazer.

UM VISUAL INCRÍVEL
Mais de 2.500 belíssimas ilustrações e fotos a cores, tão realistas que dá vontade de pegar. Detalham e completam o texto, parecem sair do papel, fazendo a informação entrar pelos olhos.

O MÉTODO DO FUTURO
Nos tempos atuais, é importante conseguir que a leitura possa enfrentar os videogames. Este novo método funciona como uma competição, despertando o interesse do leitor, encaminhando-o para outros temas e ampliando seu conhecimento.

ÚTIL PARA TODA A FAMÍLIA

SÓ PODIA SER DA GLOBO, CLARO!

EDITORA GLOBO

TITI em BICHINHOS QUERIDOS

MAURICIO

MSP930021-MO76/10

E EU VI ESSE JABOTI, POR ACASO?

QUEM QUASE SE MACHUCOU FUI EU!

AU, AU, AU, AU, AU!

POF

TITI! TIRA ESTE CACHORRO DE CIMA DE MIM!

SLEP!

VEM, RINGO!

MENINO LEVADO!

UFA! FINALMENTE GUARDEI AS COMPRAS!

MÃE, VOCÊ TROUXE RAÇÃO PROS PEIXINHOS?

TROUXE!

DÁ PRA ELES, MÃE? VOU CUIDAR DO PASSARINHO!

TÁ AQUI...

PUXA! ELES PARECEM FAMINTOS!

AAAIII...

CALMA, MÃE! EU AJUDO VOCÊ!

UGH!

JUSTAMENTE O MONSTRO, MEU PEIXINHO MAIS CARINHOSO!

AI... NÃO AGÜENTO MAIS!

COCORICÓÓÓ...

TITI... QUE GALO É ESSE NO MEU QUINTAL?!

AH, MÃE! ESSE É O MEU GALO ÍNDIO!

GANHEI DO SEU CHICO, O VIZINHO...

POIS, PRA MIM, CHEGA! LIVRE-SE DE TODOS ESSES BICHOS!

ISTO AQUI NÃO É A ARCA DE NOÉ!

DESCULPE, FILHO! ACHO QUE EXAGEREI UM POUCO!

VOCÊ SABIA QUE, NA SUA IDADE, EU TINHA UMA PORÇÃO DE ANIMAIS?

É?

MINHA MÃE FICAVA LOUCA QUANDO MEUS GATOS RASGAVAM O SOFÁ E DESFIAVAM A CORTINA!

BOM... ACHO QUE ESTOU PRECISANDO AREJAR A CABEÇA...

QUE TAL A GENTE SAIR?

OBA!

ESPERA UM POUQUINHO!

VOU PEGAR MINHA BOLSA!

VOCÊ MANDA!

AONDE QUER IR?

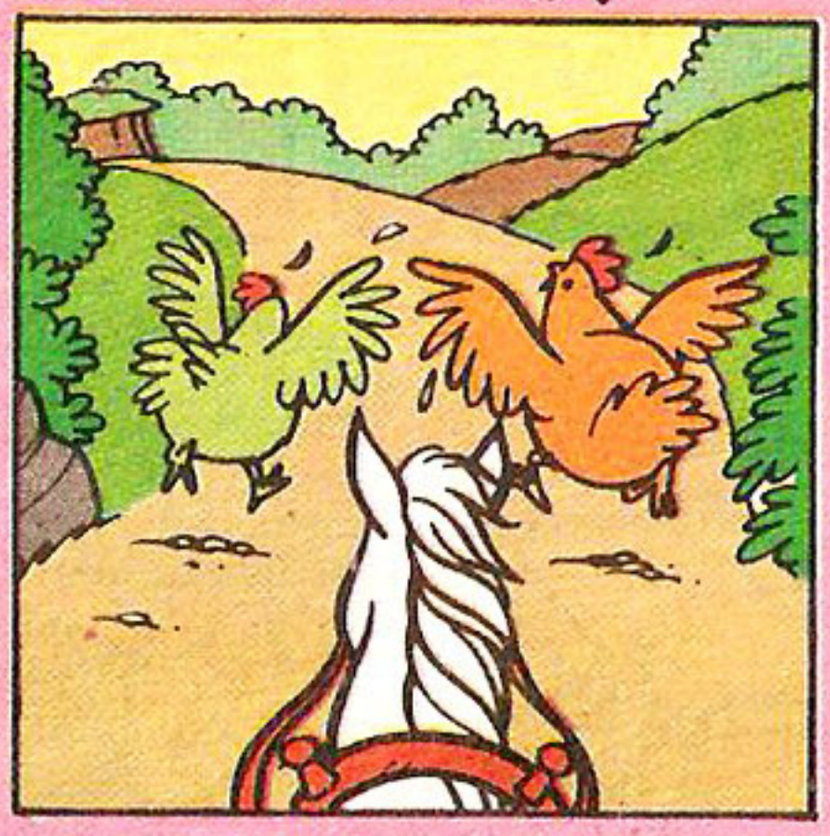
E...

OH, NÃO!

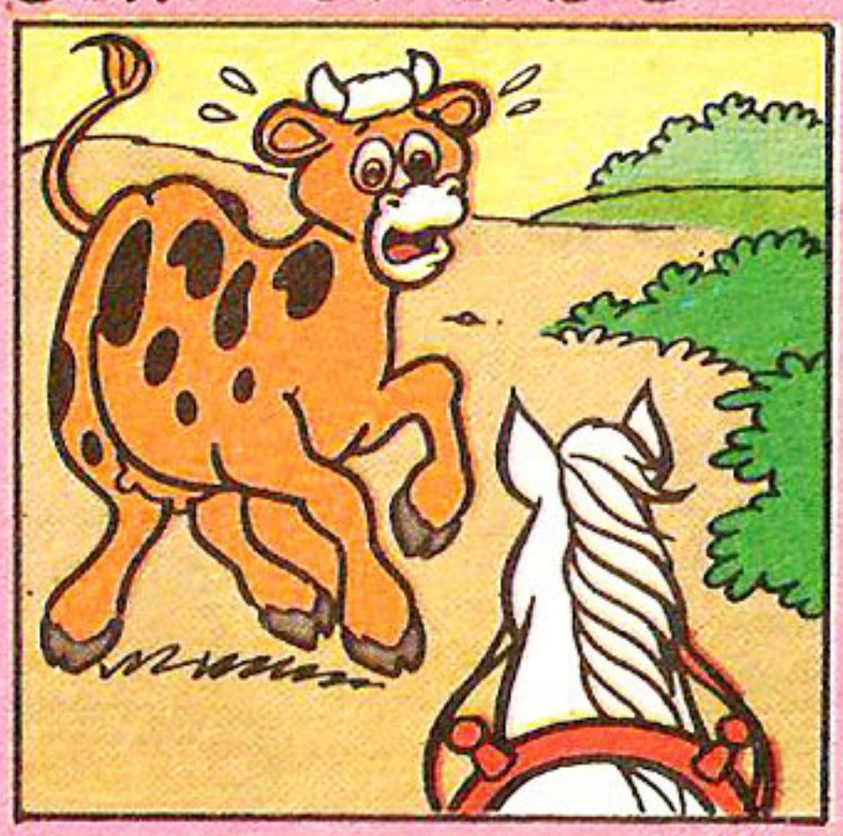
ZOOLÓGICO

FIM

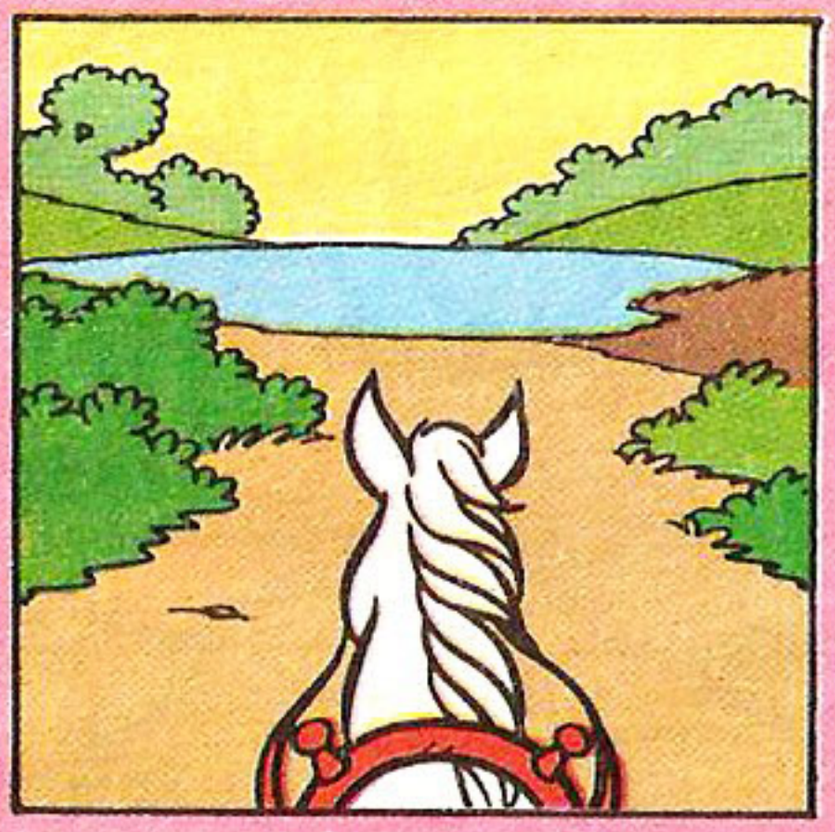
UM CAIPIRA



BEM FORGADO



PRA CAÇÁ, ELE É DANADO



SÓ NUM GOSTA DI ISTUDÁ

QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É O CHICO BENTO!

©MAURICIO

QUINZENALMENTE
NAS BANCAS

QUADRINHOS

SÓ DÁ GLOBO

EDITORA GLOBO

MÔNICA EM DELICADA

MAURICIO

OI, TURMINHA!

AI!

UI!

MSP930024-MO76/13

NÃO FOMOS NÓS, MÔNICA! VAI VER, FORAM O XAVECO, O JEREMIAS OU O TITI!

NINGUÉM ME PROVOCOU NÃO, BOBINHOS! EU SÓ ESTOU COM VONTADE DE BRINCAR COM VOCÊS!

UFA! QUE BOM!

MAS NÃO ***TELMINAMOS*** NOSSO JOGO, NÉ, CASCÃO?

FALOU, CEBOLINHA!

AH... VAMOS BRINCAR DE MÃO-DE-MULA?

COMO É QUE É ISSO?

VOCÊ FICA NESTA POSIÇÃO, ASSIM... DE MULA!

AÍ EU VENHO CORRENDO E DIGO, POR EXEMPLO...

...BATATA QUENTE!

POF

ENTENDEU, CEBOLINHA?

CEBOLINHA?

VOCÊ DESINTEGROU ELE, MÔNICA!

ISTO É SEU?

É, SIM! "BRIGADÃO"!

VEM PRA CÁ, CEBOLINHA!

DETESTO CEBOLA FRITA! HA'! HA'! HA'! HA'! HA'! HA'!

VUUUSHHH

AGOLA QUE A GENTE JÁ BLIN-COU COM VOCÊ, PODEMOS VOLTAR AO NOSSO JOGUINHO!

AHH... VAMOS BRINCAR DE PULAR CORDA, VAI?

TÁ BOM, MÔNICA!

VAI, MÔNICA!

OBA! QUE DELÍCIA!

TUM

TUM

PÁLA, MÔNICA! PÁLA!

OU VAI ACABAR COM A CIDADE!

TUM TUM

TUM TUM

OBLIGADO, MÔNICA!

E ENTÃO, ALGUMA OUTRA SUGESTÃO?

JÁ SEI!

VAMOS BRINCAR DE RODA?

BAH! DE RODA, NÃO!

EI! ATÉ QUE É GOSTOSO!

EI, MÔNICA! QUER UMA BALA?

OBA! QUERO, SIM!

AAAII!

VUP

VUP

VUP

IAAUU!

POF

DESCULPE! ESTÃO SERVIDOS?

Ô MÔNICA! ASSIM NÃO DÁ!

TÁ **CELTO** VOCÊ **QUELER BLINCAR** COM A GENTE...

...SÓ QUE JÁ ESTÁ FICANDO MUITO **DOLOLIDO**!

POR ISSO, EU E O CASCÃO **LESOLVEMOS** TOMAR UMA ATITUDE!

QUAL?

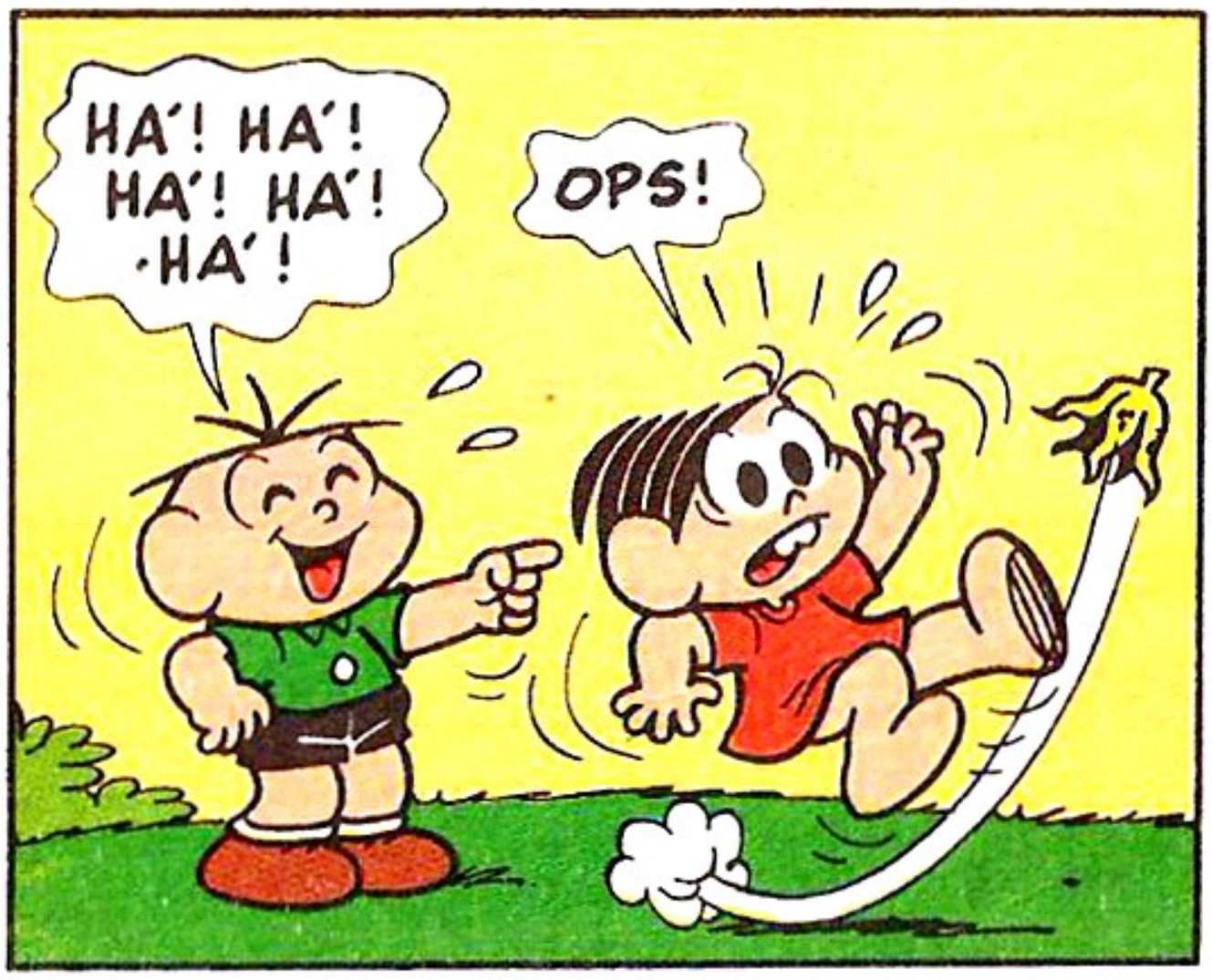
A MÔNICA É BAIXINHA E DENTUÇA!

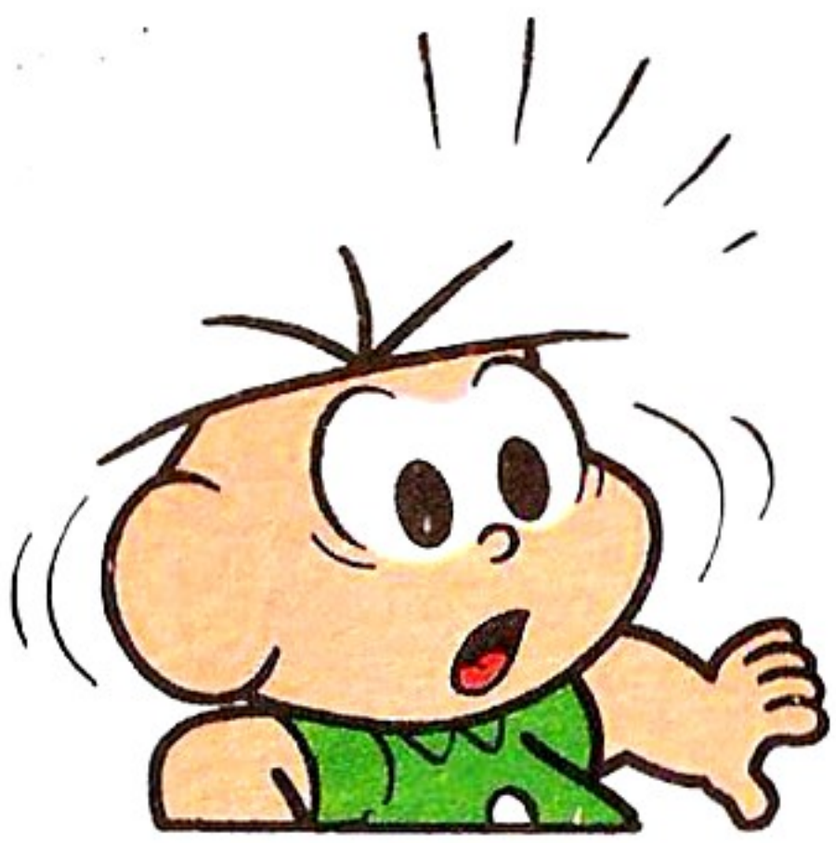
GRR! DEIXA SÓ EU BOTAR AS MÃOS EM VOCÊS!

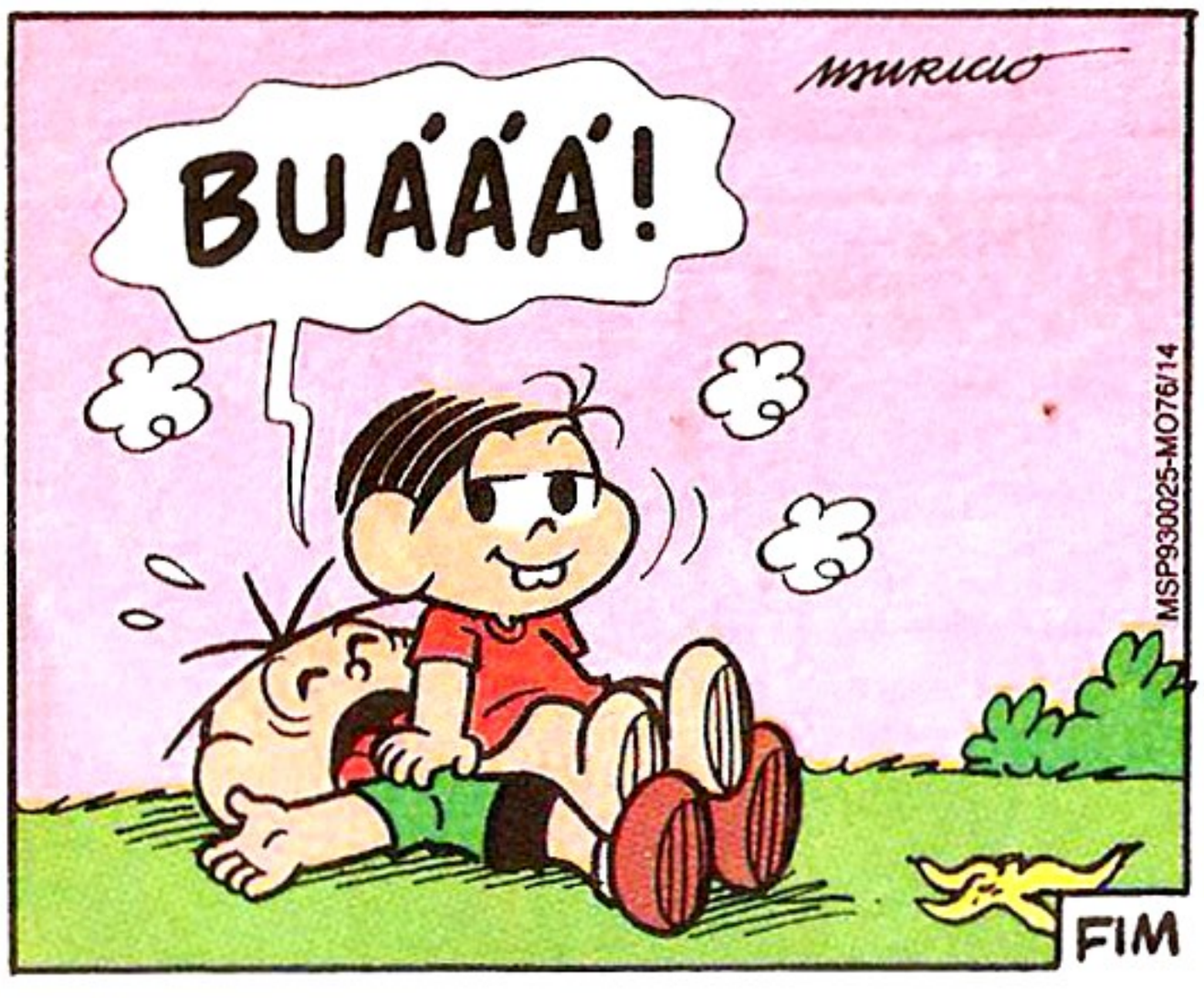
PELO MENOS, ASSIM, A GENTE SÓ APANHA UMA VEZ!

FIM

mônica







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Orlando Marques, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemos
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Jefferson Fullen
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 276-6100 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Choice Representações Ltda. (051) 228-9089/228-9216 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (0432) 28-0049 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Business Repres. e Comércio (085) 244-3772/261-7144 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Projetos Especiais** - HV2 Projetos Especiais de Comunicação S/C Ltda. (011) 524-5187 **Atendimento ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 241-0762.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Supervisor: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria**: Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L. S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final**: Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarice H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento**: Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor**: Rita C. Maurício, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção**: Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising**: Ronaldo Amâncio Taveira **(Produtor Gráfico). Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor**: Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque**: Tel.: 001-(212) 355-4417 - Fax: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional**: Yara Maura Silva. **Projetos Especiais**: Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor**: Márcio R. A. Souza. **Desenhos Animados: Black and White and Color**: Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento**: Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044. Ramal 154. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 262-7211 (SP) ou através do Fax (011) 62-7325.
Números Atrasados: serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-184/29-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, ac/ Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020, Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A - CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Mensal. Data desta edição: Abril/1993
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

LOJINHA POSTAL
Mônica

E

VICTOR'S INC
MIAMI - FLÓRIDA

COMPRE DIRETO DOS EUA

LIGANDO PARA A LOJINHA DA MÔNICA, EM SÃO PAULO (011) 872-7877

De 2ª a 6ª das 9 às 22h.

ACESSÓRIOS

Hand Boy

© MSP

Tudo o que você precisa para um melhor desempenho com seu Game Boy em um único acessório.

- Som estéreo
- Lentes especiais ajustáveis
- Luzes para iluminação da tela
- Controles do joystick maiores
- Não requer pilhas adicionais

Código 171
Preço US$ 69,00

Mario Paint

Com o Mario Paint e o seu Super Nintendo, quem pinta na tela é você.

- Seqüências de animação
- Desenho
- Pintura
- Composição de trilha sonora

Código 172
Preço US$ 88,00

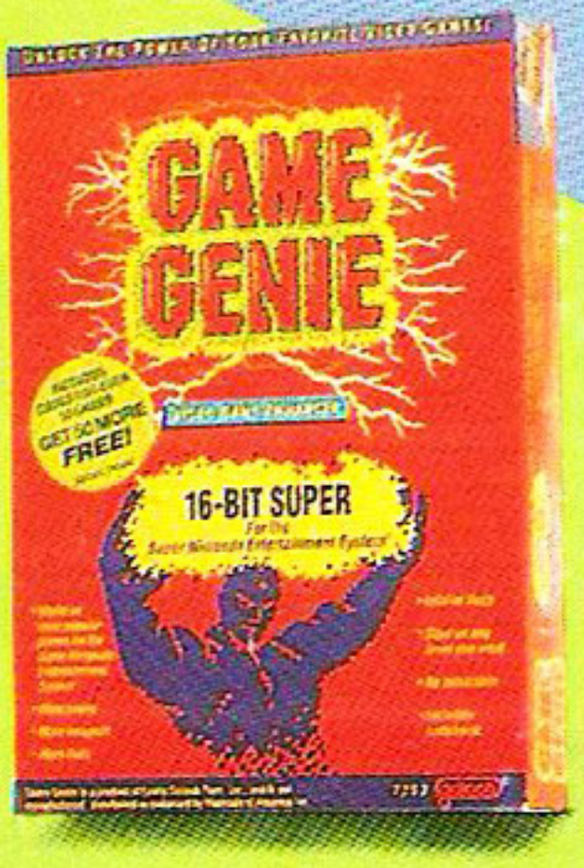
Preço final em sua casa, em qualquer cidade do Brasil. Já incluído Produto + Frete e Serviço

Game Genie

Com o Game Genie você vai passar todas as fases dos jogos do seu Super Nintendo.

• Vidas infinitas • Mais poder • Maior velocidade
• Mais armas • Saltos mais altos • Segurar com mais força
• Inicia o jogo na fase que você desejar

Código 173 Preço US$ 83,00



Estas ofertas são válidas até 30/04/93.

Comprar seus produtos com seu cartão de crédito internacional é muito fácil e seguro. O débito será automático em seu próximo extrato, demonstrado em Dólar. O valor será convertido em Cruzeiros, pelo Dólar Turismo da data de pagamento de seu cartão. A entrega do seu pedido será feita em até 3 semanas.

As quantidades são limitadas
LIGUE JÁ!

Importante: ao efetuar sua compra você está fazendo uma importação direta dos E.U.A., na qual a Lojinha da Mônica não tem responsabilidade pela operação.

SE O SEU BICHINHO DE ESTIMAÇÃO ESTÁ MAL

LAVAGENS - CONSERTOS - REFORMAS

RUA VIEIRA DE MORAIS, 1.140 - CEP 04617-005
CAMPO BELO - SÃO PAULO

BRINQUEDOS E PELÚCIAS
NOVELLI KARVAS
SINTA NA PELE A DIFERENÇA